

## «Kalendaro», un atelier qui plonge les élèves dans le xx<sup>e</sup> siècle en remontant le fil des générations

Il est 9 h 15 en ce jour de novembre 2015, au collège des Terreaux dans la ville de Neuchâtel. La cloche vient de retentir, annonçant cinq minutes de pause. Mais quatre élèves ne bougent pas. Ils ont quatorze ans, mais à ce moment précis Matthieu en a 45, Alexis 59, Aline 40 et Djogo presque 65. Ce dernier aimerait bien atteindre l'âge de la retraite pour arriver au bout du jeu. Les autres groupes ont terminé et personne n'oblige les derniers à demeurer en classe. Il faut croire que le plaisir de s'imaginer adulte est plus fort, même en se projetant dans un avenir qui ne les ménage pas. Bienvenue dans Kalendaro, un atelier sur les parcours de vie proposé aux écoles romandes par le Pôle de recherche national LIVES, en collaboration avec l'Université de Lausanne et la Fondation éducation<sup>21</sup>.

Pendant la première période, les élèves sont invités à vivre un parcours de vie fictif sur le mode du jeu de l'oie, où chaque case représente une année de vie et où les événements s'enchaînent, certains favorables, d'autres clairement handicapants. Y figurent également des étapes où un dilemme se présente, les participants devant alors prendre une décision qui aura un impact sur la suite du jeu. Tous les événements du parcours sont une préparation à la discussion qui aura lieu en deuxième période pour rendre les élèves conscients de l'importance du contexte sur les trajectoires individuelles. Comment les inégalités sociales se construisent-elles? Quels sont les liens entre des domaines de vie apparemment bien distincts, comme le lieu de résidence, la famille, l'activité professionnelle et la santé? Quelles sont les ressources disponibles pour surmonter les difficultés et quelles sont les conséquences à long terme de hasards ou de choix? Les thèmes abordés sont nombreux et mettent également en avant

l'importance des normes qui imprègnent chaque société humaine. Il y a des attentes, des espoirs, récompensés ou pas, des surprises et des chutes, brutales ou bénignes.

Une élève ayant terminé le jeu avant tous les autres constatait: «*J'ai eu une vie trop banale! Il ne m'est rien arrivé de grave...*» Tandis qu'une autre se plaignait: «*J'ai divorcé trois fois, ça m'a fait perdre beaucoup de temps!*» Au moment de la mise en commun, on remarque que les jeunes sont déjà bien au fait de nombreuses réalités sociales, même s'ils n'en sont pour l'instant que des témoins passifs. Ils n'ont aucune peine à percevoir des interactions possibles entre plusieurs dimensions de l'existence. Certains ont des avis bien tranchés sur les attitudes à adopter: il y a ceux qui estiment que les jeunes mères devraient rester à la maison, alors que d'autres affirment que les femmes ne devraient surtout pas arrêter de travailler. Beaucoup se sentent néanmoins indécis. L'atelier encourage le débat et invite les élèves à percevoir les réalités non seulement d'un point de vue personnel, mais également du point de vue du groupe, de la société. Tout en montrant les mécanismes à l'œuvre dans la construction des différences, cette activité insiste aussi sur la part de responsabilité individuelle et la capacité d'agir de chacun.

### Documenter un parcours de vie réel

Les adolescents ne se limitent pas à s'imaginer dans un futur hypothétique. Après cette première étape, on leur demande d'aller collecter des données sur le passé. À cet effet, le dossier pédagogique contient un «calendrier de vie» similaire aux outils utilisés par la recherche en sciences sociales spécialisée dans l'étude des parcours de vie.



### AU PREMIER TIR!

- SI LE CHIFFRE EST ÉGAL OU SUPÉRIEUR À 3, TU ES «FORMULE 1»
- SI LE CHIFFRE EST INFÉRIEUR À 3, TU ES «TRACTEUR»

### ÉVÉNEMENTS:

- 4 Tu entres à l'école primaire. Relance le dé!
- 7 Tes parents déménagent dans un autre pays: tu dois apprendre une nouvelle langue. Passe un tour.
- 9 Tu te casses la jambe. Recule d'une case.
- 10  CHOIX  DE VIE
- 12 En raison de tes bonnes notes, tu bondis à la case 13.
- 13  CHOIX  DE VIE
- 15  CHOIX  DE VIE
- 16 Tu commences un apprentissage et offres ainsi deux points supplémentaires à tous les joueurs, toi y compris, lors du prochain lancer.
- 18 Tu obtiens un diplôme de maturité. Avance jusqu'à la case 21.
- 19  CHOIX  DE VIE
- 20 Tu gagnes en expérience professionnelle. Avance jusqu'à la case 23.
- 22  CHOIX  DE VIE
- 24 Après des mois de recherche, tu trouves enfin un appartement. Rejoue!
- 26 Tu tombes amoureux. Retire les dés: si le chiffre est pair, avance d'autant de points; s'il est impair, recule d'autant de points.
- 28 C'est le fameux plus beau jour de ta vie. Épouse le joueur ou la joueuse le plus proche de ta position en te plaçant sur sa case.
- 30  CHOIX  DE VIE
- 33 Pas de chance: ton entreprise te licencie. Tu dois pointer au chômage. Recule de deux cases.
- 35 Tu entreprends un cours du soir pour développer de nouvelles compétences. Passe un tour mais double tes points au coup suivant.
- 38 En raison de tes bonnes performances au travail, tu es nommé chef d'équipe. Rejoue!
- 39  CHOIX  DE VIE
- 40 Tu craques pour une ravissante maison. Toutes tes économies y passent! Recule de trois cases et retire immédiatement le dé.
- 42 Après des années comme étranger dans ce pays, tu obtiens la naturalisation. Rejoue!
- 44 Ton couple est mis à rude épreuve. Vous vous séparez. Passe un tour.
- 45  CHOIX  DE VIE
- 46 C'est la crise. Le coût de la vie augmente. Tous les joueurs reculent de deux cases.
- 47  CHOIX  DE VIE
- 49 Tu renonces à utiliser ta voiture et favorises les transports en commun. Ajoute deux points à ton résultat lors du prochain tour.
- 51 En faisant du bénévolat pour l'environnement, tu retombes amoureux. Double tes points au coup suivant.
- 53  CHOIX  DE VIE
- 54 Un contrôle chez le médecin révèle une grave maladie. Recule jusqu'au joueur qui se trouve derrière toi ou va à la case 50.
- 56 Tu touches un héritage et décides de le consacrer à l'installation de panneaux solaires. Rejoue!
- 58 C'est la naissance de ton premier petit-enfant. Son arrivée te remplit de joie. Avance d'une case.
- 60  CHOIX  DE VIE
- 62 Ton meilleur ami perd la vie. Passe un tour.
- 65 Pour ton anniversaire, ta famille et tes amis se cotisent pour t'offrir un voyage dans le pays de tes rêves.

Kalendario est un jeu de l'oie où chaque case représente une année de vie et où les événements s'enchaînent.



Il s'agit d'un document permettant d'inscrire de manière chronologique des événements biographiques à recueillir au cours d'un entretien, dans ce cas avec un adulte de leur choix – un exercice de haute portée intergénérationnelle. Les élèves ont quinze jours pour trouver un interlocuteur volontaire dans leur entourage et réaliser l'interview, si possible pas avec un parent direct, avant de passer à la deuxième partie de l'atelier, à nouveau pour deux périodes en classe. Lors de ce retour, les témoignages abondent : « *Je ne savais pas que mon grand-père avait eu plusieurs femmes au Congo* », a ainsi raconté un adolescent au mois de mai dernier dans le même collège des Terreaux, où plusieurs classes ont bénéficié de l'atelier grâce au bouche à oreille des enseignants enthousiastes.

Beaucoup d'élèves sont issus de la migration et l'histoire de vie recueillie rejoint alors la grande histoire politique, économique et sociale du xx<sup>e</sup> siècle. Certains ont même interrogé des personnes très âgées qui ont connu l'époque de la Seconde Guerre mondiale, vue de Suisse ou d'ailleurs. Les parcours professionnels étaient alors tout autres, avec des formations plus courtes et des entrées dans la vie active moins différées qu'aujourd'hui. Les différences de trajectoires entre les hommes et les femmes frappent aussi, permettant d'aborder les inégalités de genre et l'évolution de la représentation des rôles sexués, qui sont loin d'avoir entièrement disparu de nos jours. Les accidents, les maladies et les deuils sont autant d'événements qui jalonnent la plupart des parcours et montrent en même temps l'incroyable résilience dont sont capables les individus. Et surtout Kalendaro est un instrument très efficace pour découvrir l'histoire des institutions : introduction de l'AVS, l'assurance chômage, l'assurance maternité, autant d'avancées qui paraissent évidentes aujourd'hui, mais qui n'ont pas toujours existé ou qui n'existent pas encore dans tous les pays du monde.

## Interdisciplinarité

Ce projet a été conçu par une équipe du Pôle de recherche national LIVES – Surmonter la vulnérabilité : perspective du parcours de vie (PRN LIVES). Financé pour douze ans par le Fonds

national suisse de la recherche scientifique, le PRN LIVES réunit des chercheurs et des chercheuses issus de différentes disciplines et universités, qui mènent des études longitudinales portant sur plusieurs échantillons de population en Suisse (personnes âgées, couples, seconde génération de migrants, etc.). Des calendriers de vie sont utilisés dans plusieurs de ces recherches et génèrent une grande richesse de données sociodémographiques, permettant ensuite modélisations et analyses statistiques.

En dehors de son volet principal consacré à la recherche, le PRN LIVES a pour mandat de développer des initiatives de transfert de connaissances à l'intention de divers publics, dont les jeunes. D'où la mise sur pied de cet atelier, qui a pris deux ans pour aboutir, entre les premières discussions et la finalisation du projet, ce qui a inclus une phase de tests dans des classes et la production du dossier pédagogique définitif comprenant le jeu de l'oie, le calendrier de vie et l'explication de certaines notions clés. Mais la partie la plus importante reste la discussion en classe, basée sur l'interactivité, rendant pour les animateurs et animatrices du PRN LIVES chaque expérience unique en fonction des élèves.

## Temporalité des événements

Parmi les concepts sur lesquels insiste l'atelier, il y a la temporalité des événements. Devenir parent dans les années 1960 ou aujourd'hui, ce n'est pas pareil. Vivre cette même expérience à l'âge de 30 ans ou à l'âge de 15 ans, c'est également très différent. Les normes, les valeurs et les ressources évoluent. Le contexte forme une structure en perpétuel mouvement, qui avance avec chaque génération tout en restant imprégnée de l'héritage des précédentes. En comparant le présent avec l'environnement dans lequel leurs aînés ont grandi, les élèves mesurent le poids de l'histoire et les traces laissées jusqu'à aujourd'hui.

Pour les enseignant-e-s, l'atelier Kalendaro peut être une excellente entrée en matière pour aborder l'histoire contemporaine. Afin de sensibiliser les élèves aux causes et aux effets des événements



C'est la naissance de ton premier enfant:

- A** Tu continues de travailler et cherches une solution d'accueil (crèche, maman de jour, jeune fille au pair, grand-parents, etc.).
- B** Tu arrêtes de travailler pour t'en occuper à plein temps.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».



Tu as envie de voir le monde pendant que tu es encore jeune. Que choisis-tu?

- A** Une année de tour du monde grâce à tes économies.
- B** Deux années d'engagement dans une organisation humanitaire.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».



C'est la fin de l'école obligatoire. Ton meilleur ami annonce qu'il veut devenir sage-femme:

- A** Tu le décourages car ce n'est pas un métier d'homme.
- B** Tu trouves ça cool et le soutiens dans cette voie.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».



Tes notes sont en chute libre. Il faut réagir:

- A** Tu laisses tomber une activité extra-scolaire (sport ou musique).
- B** Tu décides de ne plus jouer à l'ordi pendant la semaine.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».



Tu commences à accumuler les problèmes de santé:

- A** Tu continues à travailler car tu veux à tout prix rester actif.
- B** Tu décides de prendre ta retraite anticipée, ce qui implique un sacrifice financier.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».



Tes parents sont maintenant très âgés et ne peuvent plus vivre seuls chez eux:

- A** Tu leur trouves une place dans un EMS.
- B** Tu les accueilles à la maison.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».



Tu es maintenant en pleine procédure de divorce. Que choisis-tu?

- A** La garde alternée afin que tes enfants profitent de leurs deux parents.
- B** De t'occuper seul-e de tes enfants pour simplifier l'organisation familiale.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».



Ton travail est stressant et tu as déjà souffert de surmenage. Ton entreprise te propose de nouvelles responsabilités:

- A** Tu acceptes cette belle opportunité et augmentes ton temps de travail.
- B** Tu refuses et décides de te réorienter pour réaliser un rêve professionnel.

Note d'abord discrètement ton choix, puis laisse les autres se consulter pour décider quelle option te rendra «Formule 1» ou «tracteur».

À certaines étapes du jeu, des dilemmes se présentent et les joueurs doivent prendre une décision.

historiques et d'aborder notamment le développement de l'État providence, une colonne « Histoire » a été ajoutée au calendrier de vie distribué dans le dossier. Dans cette partie, où les adultes interrogés peuvent insérer des souvenirs du contexte dans lequel ils ont vécu, quelques dates importantes ont été imprimées à titre d'exemple. Des guerres ou des changements de régime à l'étranger ont entraîné des mouvements migratoires; des progrès technologiques ont suscité des vocations et de nouvelles carrières; l'apparition d'une nouvelle épidémie ou, au contraire, l'invention d'un nouveau traitement ont modifié des trajectoires individuelles. Tout ce qui a trait à la culture d'origine, qu'elle soit familiale, nationale, religieuse ou de classe, a une influence sur le champ des possibles. Et pourtant, certains réussissent malgré tout à repousser les barrières. Chaque vie est unique, chaque témoignage est une leçon.

Enfin, pour les jeunes, Kalendaro s'avère être un très bon moyen de prendre conscience de leurs propres forces, à un moment crucial de leur développement et de leur orientation. Certes, les diplômes sont importants; mais l'expérience compte aussi, comme le fait de rester en bonne santé ou d'avoir un réseau social étendu. Avoir des mauvaises notes en allemand est une chose; mais posséder une seconde langue maternelle est une autre forme de richesse. Savoir d'où l'on vient, comment les gens qui nous entourent sont arrivés là où ils sont et quels ont été les obstacles qu'ils ont dû surmonter sont autant de ponts qui permettent de mieux enjamber la difficile traversée de l'adolescence. En demandant aux élèves de se décentrer un moment sur l'histoire des autres, Kalendaro vise à ce qu'ils se recentrent ensuite sur leurs propres projets, en meilleure connaissance de cause, plus conscients des enchaînements qui lient une vie à l'autre.

## L'auteure

**Emmanuelle Marendaz Colle** est responsable de la communication du Pôle de recherche national LIVES. Licenciée en sciences politiques puis journaliste, elle a ensuite travaillé pour l'Établissement vaudois d'accueil des migrants. En 2012, elle a rejoint le Pôle de recherche national LIVES, où elle a piloté le projet Kalendaro, depuis son lancement jusqu'à sa mise en œuvre. Elle intervient régulièrement dans des classes romandes pour animer cet atelier d'initiation à la recherche sur les parcours de vie.

emmanuelle.marendazcolle@unil.ch

Pôle de recherche national LIVES: [www.lives-nccr.ch/kalendaro](http://www.lives-nccr.ch/kalendaro)

## Résumé

Kalendaro est un atelier pédagogique sur les parcours de vie proposé aux classes romandes du secondaire. Il vise à transmettre aux élèves des notions utiles à la compréhension des inégalités sociales. L'approche se veut ludique, interdisciplinaire, et favorise les contacts inter-générationnels. Les jeunes apprennent à collecter des données biographiques réelles, puis à les analyser afin de mettre en évidence le poids du contexte historique et normatif dans lequel les personnes interrogées ont évolué.