

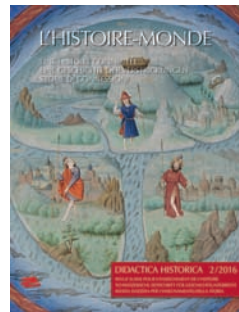
TECHNIQUE ET INNOVATION

TECHNIK UND
INNOVATION
TECNOLOGIA E
INNOVAZIONE

Dans la même collection :



Guerre et paix. Krieg und Frieden. Guerra e pace, Didactica Historica 1, 2015.



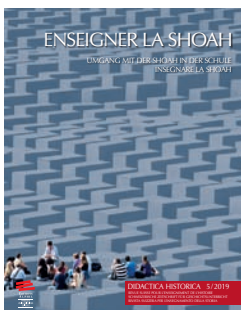
L'Histoire-Monde. Une histoire connectée. Eine Geschichte der Verstrickungen. Storia di connessioni, Didactica Historica 2, 2016.



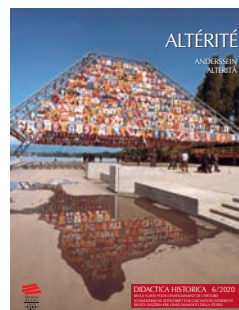
Le documentaire en histoire. Geschichte dokumentarisch. Il documentario storico, Didactica Historica 3, 2017.



Faire la fête! Entre commémoration et transgression. Zwischen Gedenken und Umdeutung. Tra commemorazione e trasgressione, Didactica Historica 4, 2018.



Enseigner la Shoah. Umgang mit der Shoah in der Schule. Insegnare la Shoah, Didactica Historica 5, 2019.



Altérité. Anderssein. Alterità, Didactica Historica 6, 2020.



Histoire environnementale. Umweltgeschichte. Storia dell'Ambiente, Didactica Historica 7, 2021.



Les femmes font l'histoire. Geschichte, von Frauen gemacht. Le donne nella storia, Didactica Historica 8, 2022.

Didactica Historica
Revue suisse pour l'enseignement de l'histoire
Schweizerische Zeitschrift für Geschichtsunterricht
Rivista svizzera per l'insegnamento della storia

Technique et innovation Technik und Innovation Tecnologia e innovazione

N° 9/2023

Revue annuelle publiée par le Groupe d'étude de didactique de l'histoire
de la Suisse romande et italienne (GDH) et par la Deutschschweizerische
Gesellschaft für Geschichtsdidaktik (DGGD), sous le mandat de la CODHIS-SDGD

Éditions Alphil-Presses universitaires suisses

© Éditions Alphil-Presses universitaires suisses, 2023
10, rue du Tertre
2000 Neuchâtel
Suisse

www.aphil.com

Abonnement ou commande de numéros individuels : commande@aphil.ch

ISSN 2297-7465

ISBN pdf: 978-2-88930-541-4

ISBN epub: 978-2-88930-542-1

DOI: 10.33055/DIDACTICAHISTORICA.2023.009.01

Responsables éditoriaux

Groupe d'étude de didactique de l'histoire de la Suisse romande et italienne (GDH) – Deutschschweizerische Gesellschaft für Geschichtsdidaktik (DGGD), sous mandat de la CODHIS-SDGD.

<http://www.codhis-sdgd.ch/>

Pour les Éditions Alphil: Rachel Maeder

Comité de rédaction

Nadine Fink, HEP Vaud, directrice de rédaction

Prisca Lehmann, Gymnase d'Yverdon-les-Bains, co-directrice de rédaction; **Nicolas Barré**, HEP-BEJUNE; **Pierre-Philippe Bugnard**, Université de Fribourg; **Nathalie Masungi**, HEP Vaud; **Thomas Metzger**, PH St. Gallen; **Michel Nicod**, EPS Roche-Combe Nyon; **Nadine Ritzer**, PH Bern; **Béatrice Rogéré Pignolet**, HEP Vaud; **Amalia Terzidis**, HEP Valais; **Béatrice Ziegler**, PH FHNW, Aarau, responsable des articles germanophones.

Comité scientifique

Sylvain Doussot, INSPE Nantes Université; **Marc-André Ethier**, Université de Montréal; **Johannes Meyer-Hamme**, Universität Paderborn; **Sabrina Moisan**, Université de Sherbrooke; **Astrid Schwabe**, Europa-Universität Flensburg; **Maren Tribukait**, Leibniz-Institut für Bildungsmedien – Georg Eckert Institut, Braunschweig; **Karel Van Nieuwenhuysse**, KU Leuven.

Les articles publiés dans la rubrique *Actualité de la recherche en didactique de l'histoire* sont disponibles au format scientifique évalué par les pairs dans le livret *Recherches en didactique de l'histoire* publié en ligne.

Image de couverture:

Pont traditionnel en bambou servant à traverser la rivière de la montagne à la forêt, Indes © Bambam Kumar jha.

Didactica Historica est soutenue par l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSHS) via l'affiliation de la Coordination nationale des didactiques de l'histoire (CODHIS/GDH – DGGD) à la Société suisse d'histoire (SSH).

Ce livre est sous licence:



Ce texte est sous licence Creative Commons: elle vous oblige, si vous utilisez cet écrit, à en citer l'auteur, la source et l'éditeur original, sans modifications du texte ou de l'extrait et sans utilisation commerciale.



Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften
Académie suisse des sciences humaines et sociales
Accademia svizzera di scienze umane e sociali
Academia svizra da ciencias humanas e socialas
Swiss Academy of Humanities and Social Sciences

Table des matières

Éditorial / Editorial / Editoriale.....	9
---	---

Dossier « histoire » : Technique et innovation – Dossier « Geschichte » : Technik und Innovation – Dossier « Storia » : Tecnologia e innovazione

Jean-Paul Demoule, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne

Du néolithique à l'anthropocène : fallait-il inventer l'agriculture ?	15
--	-----------

Helga Scholten, Ruhr-Universität Bochum

Zwischen Emotionalität und Rationalität: die Hespont-Brücken 480 v. Chr.	23
--	-----------

Sébastien Pautet, Université Paris Cité

La Chine : un défi des Lumières techniques	29
---	-----------

Patrick Minder, Université de Fribourg

L'Afrique coloniale en Suisse vue par la lorgnette.....	35
--	-----------

Angela Schwarz, Universität Siegen

Vom Triumph zur Katastrophe: der Einsturz der Tay-Brücke und der Technikoptimismus des späten 19. Jahrhunderts.....	43
--	-----------

Jean-Baptiste Fressoz, CNRS, Paris

La révolution industrielle : une histoire symbiotique	49
--	-----------

Tiphaine Robert, Rachel Carson Center (Munich) et UniDistance Suisse

Le progrès plombé, l'innovation en question. L'histoire du plomb dans l'essence en Suisse.....	55
---	-----------

Jan-Henrik Meyer, Max-Planck-Institut für Rechtsgeschichte und Rechtstheorie, Frankfurt am Main

Ein Fanal gegen «ökologisch unverantwortbar[e]» Technik: die Selbstverbrennung des Atomkraftgegners Hartmut Gründler 1977	63
--	-----------

Florian Kissling, Gymnase de Burier

Les « Trente Glorieuses » au crible d'une histoire environnementale des pollutions en Suisse.....	69
--	-----------

Vincent Boutonnet, Université du Québec en Outaouais

La gestion des changements climatiques dans un jeu vidéo populaire : le cas de <i>Civilization VI – Gathering Storm</i>.....	77
---	-----------

Rémy Rieffel, Université Paris Panthéon-Assas

Internet : une simple révolution technologique ?	83
---	-----------

Actualité de la recherche en didactique de l'histoire – Aktuelles aus der geschichtsdidaktischen Forschung – Ricerche attuali in didattica della storia

Sylvain Doussot, Élise Guenoux, Nantes Université

Faire argumenter historiquement les élèves sur les causes d'un événement d'actualité 91

Marc-André Éthier, Université de Montréal
David Lefrançois, Université du Québec en Outaouais

Comment éliciter la mobilisation d'heuristiques historiques par des élèves du secondaire? 99

Lucie Gomes, Université de Limoges

Oradour-sur-Glane : l'étude d'une rumeur, levier ou obstacle pour l'enseignement? 105

Philipp Marti, Dominik Studer, Pädagogische Hochschule FHNW, Aarau

Deutschschweizer Geschichtslehrpersonen als Akteure der Themenbestimmung in einer globalisierten Lebenswelt: ein Fallbeispiel aus einer empirischen Studie 113

Nadine Ritzer, Regula Argast, Anja Koszuta, Tobias Lüthi, Pädagogische Hochschule Bern

Kompetenzorientierung im Geschichtsunterricht – Einblicke in das Forschungsprojekt «Geschichte kompetenzorientiert unterrichten» 119

Pratiques enseignantes – Praxisberichte – Pratiche didattiche

Gilles Disero, Haute école pédagogique du Valais

«Tenue correcte exigée !», quand l'apparence vestimentaire interroge 129

Corinne Michellod, Établissement de Collombey-Muraz et Haute école pédagogique du Valais

Sortons faire des SHS en nature! 137

Helen Kaufmann, Pädagogische Hochschule Luzern und St. Gallen
Florian Rohner, Pädagogische Hochschule Zürich

«Schlussendlich waren wir extrem stolz auf uns [...] In Anbetracht dessen, dass wir keine Videoeditoren, sondern Lehrer sind!» Historische Filmprojekte mit Sek-I-Studierenden der Pädagogischen Hochschule Zürich 141

Konrad Sziedat, Bayerische Landeszentrale für politische Bildungsarbeit, München

Technik, Wirtschaft und Propaganda im Nationalsozialismus. Didaktische Erfahrungen und Materialien für Unterricht und historisch-politische Bildung 149

Ressources pour l'enseignement – Materialien für den Unterricht – Risorse didattiche

Karel Van Nieuwenhuysse, Université de Louvain

Faites l'histoire vous-même. Des « docutubes » comme outil de connaissances, de réflexion critique, de formation d'opinion raisonnée et de construction d'attitudes 159

Amalia Terzidis, Marie-France Hendrikx, Haute école pédagogique du Valais

Sortir de la classe pour entrer dans l'histoire... L'exemple du Fort militaire de Chillon : une sortie avec de vrais morceaux d'histoire dedans 167

Helen Kaufmann, Pädagogische Hochschule Luzern und St. Gallen

Lebensgeschichten erzählen – ein Geschichtsprojekt für die Sekundarstufe I 173

Marvin Rees, Dominik Sauerländer, Pädagogische Hochschule FHNW, Brugg
Patrick Zehnder, Zeitgeschichte Aargau, Aarau

Regionale Zeitgeschichte im Unterricht – das Projekt ZEITGESCHICHTE AARGAU 181

Thomas Metzger, Pädagogische Hochschule St. Gallen

Der «Bürgerblock» im antikommunistischen Kampf gegen die Initiative für eine einmalige Vermögensabgabe 1922: eine Analyse von Diskurssträngen auf Plakaten und Postkarten 189

Comptes rendus – Buchbesprechungen – Recensioni

Étienne Honoré, Haute école pédagogique du canton de Vaud

Cariou Didier, *Le document et l'indice. Apprendre l'histoire de l'école au lycée* 197

Michel Nicod, Collège secondaire de Nyon-Marens

Francesca Bray, Arnold Pacey, *Technology in World Civilization, Revised And Expanded Edition: a Thousand-Year History* 199

Didier Cariou, Université de Brest

Sylvie Lalagüe-Dulac, Sylvain Doussot, Philippe Hertig (dir), *Didactiques de l'histoire, de la géographie et de l'éducation à la citoyenneté. Références pour la pratique et la recherche* 201

Béatrice Ziegler, Pädagogische Hochschule FHNW, Aarau

Christian Kuchler, *Lernort Auschwitz. Geschichte und Rezeption schulischer Gedenkstättenfahrten, 1980–2019* 203

Christian Mathis, Pädagogische Hochschule Zürich

Volkhard Knigge (Hrsg.), *Jenseits der Erinnerung – Verbrechen Geschichte begreifen. Impulse für die kritische Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus nach dem Ende der Zeitgenossenschaft*..... 205

Jan Scheller, Pädagogische Hochschule FHNW, Aarau

Manuel Köster, *Aufgabenkultur im Geschichtsunterricht*..... 207

Luigi Cajani, Sapienza Università di Roma

Joan Santacana Mestre, Nayra Llonch Molina, *Fare storia con gli oggetti. Metodi e percorsi didattici per bambini e adolescenti* 209

Actualité des associations – Neuigkeiten aus den Gesellschaften – Attualità delle associazioni

CODHIS – SDGD en 2022 213

LE GDH en 2022 215

DGGD im Jahr 2022..... 217

**L'Associazione ticinese degli insegnanti di storia (Atis):
un anno di attività (as. 2021-2022).....** 219

Technique et innovation

Alors que des innovations comme l'intelligence artificielle, la numérisation ou les objets dématérialisés influencent notre quotidien et que prévaut encore la croyance au progrès technique pour répondre aux défis que nous imposent les conséquences du changement climatique, le dossier « Histoire » de *Didactica Historica* propose d'explorer quelques aspects de l'histoire du développement technique sur la longue durée et selon des perspectives alternatives.

La technique désigne l'ensemble des mesures, des équipements et des procédés rendus possibles par la mise en pratique des connaissances scientifiques. Les développements techniques s'inscrivent dans des processus sociaux qui font interagir besoins humains, intérêts économiques, exigences politiques et projets de société. Par le biais de progrès scientifiques et d'innovations techniques, ils deviennent déterminants pour la vie des sociétés et des individus. Les questions relatives à l'importance des évolutions techniques pour le changement social et au poids des innovations pour le développement des sociétés humaines ont toujours fait et font encore l'objet de controverses.

Jusqu'à récemment, l'historiographie a été marquée par l'eurocentrisme et l'idéologie du progrès. La technique et les innovations, en tant qu'expressions d'une maîtrise, voire d'une domination croissante de l'humain sur son environnement, y ont été appréhendées comme décisives et positives pour le bien commun. Cependant, les travaux d'historiens mettent de plus en plus en lumière les conséquences problématiques d'une telle représentation de la marche de l'histoire. De nouvelles perspectives historiographiques et sociétales – par exemple les mouvements postcoloniaux, les études de genre, l'histoire environnementale et l'importance des échanges – remettent en question cette lecture pour pointer les conséquences sociales, économiques et écologiques néfastes pour l'écosystème planétaire et la vie sur Terre.

Dans son dossier « Technique et innovation », *Didactica Historica* propose une série de

contributions qui traitent des interactions entre développements techniques, innovations, conditions, cadres et conséquences sociétales pour en explorer les ambiguïtés sur le long terme, de la Préhistoire au passé récent. Elles traitent des changements de discours et de représentations sur les innovations et leurs conséquences pour les sociétés humaines. Elles proposent autant de pistes thématiques pour la prise en charge dans l'histoire scolaire d'enjeux qui entrent en résonance avec des problématiques contemporaines raisonnées à l'aune de la longue durée de l'histoire humaine.

Les cinq articles de la rubrique *Actualité de la recherche en didactique de l'histoire* présentent quelques travaux de recherche actuellement menés dans ce champ scientifique consacré à l'analyse de l'enseignement et de l'apprentissage en histoire scolaire. En plus des versions synthétiques publiées dans la revue imprimée, le lectorat intéressé pourra approfondir les analyses évoquées grâce à des versions longues qui développent les cadres théoriques et méthodologiques des résultats présentés. Ces contributions scientifiques sont publiées dans un livret en ligne : *Recherches en didactique de l'histoire*. La rubrique *Pratiques enseignantes* repose sur les membres du corps enseignant qui acceptent de livrer, dans nos colonnes, des expériences d'enseignement basées sur des séquences originales qu'ils et elles ont construites. C'est grâce à leur engagement que nous pouvons nourrir cette rubrique que nous envisageons comme un lieu d'échange professionnel et de mutualisation de ressources parfois disponibles dans des annexes en ligne. Nous invitons notre lectorat à nous soumettre des textes originaux.

La rubrique *Ressources pour l'enseignement* offre une plateforme de rencontre avec l'histoire publique et ses potentialités pour l'enseignement de l'histoire et dont la pérennité est assurée à moyen terme : musées, ressources pédagogiques, plateformes Internet, projet d'histoire orale ou d'histoire locale par exemple. N'hésitez pas à nous soumettre vos suggestions.

Enfin, la rubrique *Comptes rendus* centre ses recensions sur des parutions récentes dans le champ de la didactique de l'histoire ou dans l'actualité historiographique, avec pour objectif de pointer

des apports intéressants pour l'enseignement de l'histoire.

Nous vous souhaitons une bonne lecture!

Le comité de rédaction

Technik und Innovation

Innovationen wie künstliche Intelligenz, Digitalisierung oder entmaterialisierte Objekte beeinflussen unseren Alltag. Auch ist der Glaube noch immer vorherrschend, dass es der technische Fortschritt ist, der uns befähigt, den Herausforderungen zu begegnen, die uns die Folgen des Klimawandels auferlegen. Demgegenüber schlägt das Dossier «Geschichte» der *Didactica Historica* vor, einige Aspekte der Geschichte der technischen Entwicklung über einen längeren Zeitraum und aus alternativen Perspektiven zu erkunden.

Technik bezeichnet die Gesamtheit der Maßnahmen, Ausrüstungen und Verfahren, die durch die Umsetzung wissenschaftlicher Erkenntnisse in die Praxis ermöglicht werden. Technische Entwicklungen sind Teil gesellschaftlicher Prozesse, in denen menschliche Bedürfnisse, wirtschaftliche Interessen, politische Forderungen und gesellschaftliche Projekte zusammenwirken. Durch den wissenschaftlichen Fortschritt und technische Innovationen werden sie für das Leben von Gesellschaften und Einzelpersonen entscheidend. Soziale Umwälzungen, Veränderungen in kulturellen und politischen Diskursen werden tendenziell als Folgen großer technologischer Veränderungen und Innovationen betrachtet. Die Bedeutung technischer Entwicklungen für den sozialen Wandel und das Gewicht von Innovationen für die Entwicklung menschlicher Gesellschaften waren und sind jedoch nach wie vor Gegenstand von Kontroversen.

Bis vor kurzem war die Geschichtsschreibung von Eurozentrismus und der Ideologie des Fortschritts geprägt. Historische Arbeiten beleuchten jedoch zunehmend die problematischen Folgen eines solchen Verständnisses des Verlaufs der Geschichte. Neue historiografische und gesellschaftliche

Perspektiven – z. B. postkoloniale Bewegungen, Gender Studies, Umweltgeschichte und die Einschätzung der Bedeutung des globalen Handels – stellen diese Lesart infrage und weisen auf die negativen sozialen, wirtschaftlichen und ökologischen Folgen für das globale Ökosystem und das Leben auf der Erde hin.

In ihrem Dossier «Technik und Innovation» stellt *Didactica Historica* eine Reihe von historiografischen Beiträgen vor, die sich mit den Wechselwirkungen zwischen technischen Entwicklungen, Innovationen und gesellschaftlichen Bedingungen, Rahmenbedingungen sowie Folgen befassen, um deren Ambiguitäten über einen langen historischen Zeitraum von der Frühgeschichte bis hin zur jüngsten Vergangenheit zu erforschen. Sie befassen sich mit den Veränderungen in Diskurs und Darstellungen von Innovationen und ihren Folgen für die menschliche Gesellschaft. Sie bieten thematische Ansatzpunkte für die Behandlung von Themen in der schulischen Geschichte, die vor dem Horizont der *longue durée* der Menschheitsgeschichte in Bezug zu zeitgenössischen Problemen gesetzt werden können.

Die fünf Artikel in der Rubrik *Aktuelles aus der geschichtsdidaktischen Forschung* sollen einen Einblick in einige Forschungsarbeiten geben, die derzeit in diesem wissenschaftlichen Bereich der Analyse des Lehrens und Lernens von Geschichte durchgeführt werden. Ausgehend von den in der Zeitschrift veröffentlichten Kurzfassungen können Interessierte die Lektüre mithilfe von Langfassungen, in welchen die theoretischen und methodologischen Rahmenbedingungen der vorgestellten Ergebnisse ausgeführt werden, vertiefen. Diese erweiterten Beiträge werden in einem Online-Heft – *Geschichtsdidaktische Forschung* – veröffentlicht.

Die Rubrik *Praxisberichte* lebt von der Bereitschaft von Lehrpersonen, in unseren Kolonnen über ihre Unterrichtserfahrungen zu berichten, die auf originellen, von ihnen entwickelten Unterrichtssequenzen beruhen. Dank ihres Engagements können wir diese Rubrik mit Inhalten füllen – eine Rubrik, die wir als Ort des fachlichen Austauschs und der gemeinsamen Nutzung von Ressourcen, die manchmal auch in Online-Anhängen verfügbar sind, begreifen. Wir laden unsere Leserschaft dazu ein, uns Originaltexte zu schicken.

Die Rubrik *Materialien für den Unterricht* bietet eine Plattform für die Begegnung mit der

Geschichtskultur/Public History und ihrem Potenzial für den Geschichtsunterricht, sofern deren Fortbestand mittelfristig gesichert ist: Museen, pädagogische Ressourcen, Internetplattformen, Projekte zur Oral History oder zur Lokalgeschichte zum Beispiel. Zögern Sie nicht, uns Ihre Vorschläge zu unterbreiten.

Die Rubrik *Buchbesprechungen* schließlich konzentriert sich auf Neuerscheinungen im Bereich der Geschichtsdidaktik und auf aktuelle Beiträge der Historiografie, die für das Unterrichten von Geschichte interessant sind.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen beim Lesen!

Das Redaktionskomitee

Tecnologia e innovazione

Nella società attuale innovazioni come l'intelligenza artificiale, la digitalizzazione e gli oggetti smaterializzati influenzano la nostra vita quotidiana, e domina la fiducia nel progresso tecnologico come risposta alle sfide poste dalle conseguenze del cambiamento climatico. Il dossier "Storia" di *Didactica Historica* si propone di esplorare alcuni aspetti della storia dello sviluppo tecnologico, osservandolo nel lungo periodo e da prospettive alternative.

La tecnologia rappresenta l'insieme di tutte le misure, le attrezzature e i processi resi possibili dall'applicazione delle conoscenze scientifiche. Lo sviluppo della tecnologia fa parte di processi sociali caratterizzati dalle interazioni tra esigenze umane, interessi economici, iniziative politiche e progetti sociali. Il progresso scientifico e le innovazioni tecnologiche sono diventati determinanti per la vita delle società e degli individui. Le questioni relative al ruolo dello sviluppo della tecnologia nel cambiamento sociale e all'importanza delle innovazioni per lo sviluppo delle società umane sono sempre state, e sono tuttora, controverse.

Fino a poco tempo fa, la storiografia è stata caratterizzata dall'eurocentrismo e dall'ideologia del progresso. La tecnologia e le sue innovazioni, in quanto espressione del crescente controllo, e

anzi del dominio dell'uomo sull'ambiente, sono state viste come decisive e positive per il bene comune. Tuttavia, la ricerca storica mette sempre più in evidenza le conseguenze problematiche di una simile interpretazione del corso della storia. Nuove prospettive storiografiche e sociali, come ad esempio i movimenti postcoloniali, gli studi di genere, la storia dell'ambiente e l'importanza degli scambi, mettono in discussione questa lettura e sottolineano le conseguenze sociali, economiche ed ecologiche negative per l'ecosistema globale e per la vita sulla Terra.

Nel suo dossier "Tecnica e innovazione", *Didactica Historica* propone una serie di contributi che affrontano le interazioni tra sviluppo della tecnologia, innovazioni, condizioni, contesti e conseguenze sociali per esplorarne le ambiguità sul lungo periodo, dalla preistoria al recente passato. Questi contributi presentano i cambiamenti nelle narrazioni e nelle rappresentazioni delle innovazioni e delle loro conseguenze per le società umane, e propongono altrettanti percorsi tematici per inserire nella storia scolastica le questioni legate a problemi contemporanei spiegandole alla luce della storia dell'Umanità.

I cinque articoli della sezione "Ricerche attuali in didattica della storia" presentano alcuni dei lavori

di ricerca attualmente in corso in questo settore scientifico dedicato all'analisi dell'insegnamento e dell'apprendimento della storia scolastica. Oltre alle versioni sintetiche pubblicate nella rivista cartacea, i lettori interessati possono approfondire le analisi nelle versioni più lunghe, che sviluppano il quadro teorico e metodologico dei risultati presentati. Questi contributi scientifici sono pubblicati in un opuscolo online: "Ricerche in didattica della storia". La sezione "Pratiche didattiche" si basa su contributi di insegnanti che accettano di condividere nelle nostre pagine le loro esperienze didattiche basate su moduli didattici originali da loro concepiti. È grazie al loro impegno che possiamo alimentare questa sezione, che consideriamo un luogo di scambio professionale e di condivisione

di risorse talvolta disponibili in appendici online. Invitiamo i nostri lettori a presentare testi originali. La sezione "Risorse didattiche" offre una piattaforma di incontro con la storia pubblica e il suo potenziale per l'insegnamento della storia, la cui sostenibilità è garantita nel medio termine: musei, risorse didattiche, piattaforme internet, progetti di storia orale o di storia locale, per esempio. Non esitate a presentare i vostri suggerimenti!

Infine, la sezione "Recensioni" si concentra su pubblicazioni recenti nel campo della didattica della storia o della storiografia, con l'obiettivo di segnalare contributi interessanti all'insegnamento della storia.

Vi auguriamo una buona lettura!

Il Comitato editoriale

Florian Kissling, Gymnase de Burier

Les « Trente Glorieuses » au crible d'une histoire environnementale des pollutions en Suisse

Abstract

The concept of the « Trente Glorieuses » has profoundly marked the historical representations of the second half of the twentieth century and the teaching of this period. However, the notions of progress, economic growth and technical innovation, generally associated with this concept, produced effects that have long remained hidden. Environmental History makes it possible to nuance the sometimes sacralized depiction of these years. This article presents an educational module on the history of pollution in Switzerland. The conclusions and didactic reflections are produced thanks to an exercise carried out by students.

Keywords

« Trente Glorieuses », History of pollution, Swiss history, Agnotology

Une annexe à cet article est disponible sur : www.alphil.com

KISSLING Florian, « Les « Trente Glorieuses » au crible d'une histoire environnementale des pollutions en Suisse », in *Didactica Historica* 9/2023, pp. 69-75.

DOI: 10.33055/DIDACTICAHISTORICA.2023.009.01.69

« [...] de 1946 à 1975, la France a largement réalisé ce qui était l'essentiel du grand espoir du XX^e siècle : l'élévation du niveau de vie du peuple et notamment des plus pauvres. Les chapitres antérieurs [du livre, ndlr] ont montré avec non moins de clarté les immenses progrès accomplis dans le genre de vie des hommes, c'est-à-dire la nature de la profession, la durée du travail, la dimension et le confort de l'habitat, l'enseignement, l'hygiène, la santé, la durée de la vie moyenne... »¹

Cette citation illustre les aspects principaux du concept des « Trente Glorieuses » (1946-1975) que Jean Fourastié a proposé dans son livre à succès paru en 1979, *Les Trente Glorieuses, ou la révolution invisible de 1946 à 1975*. Ce concept s'est imposé pour décrire la période allant de l'après-guerre à la crise économique qui suit le choc pétrolier de 1973. En insistant sur la croissance économique qu'il explique par l'augmentation de la productivité et le baby-boom de l'après-guerre, Fourastié décrit une période de modernisation des sociétés européennes caractérisée par le plein emploi, l'interventionnisme étatique et la confiance dans le progrès et l'innovation, notamment technique. Ce concept a durablement influencé les représentations historiques de cette période, notamment celles véhiculées dans les manuels scolaires. Des élèves de classes de 3^e année du Gymnase de Burier en ont par exemple encore aujourd'hui une vision plutôt positive. En répondant à la question « *Que vous évoquent la période et le concept des « Trente Glorieuses » (1945-1975) ?* »²,

¹ FOURASTIÉ Jean, *Les Trente Glorieuses, ou la révolution invisible de 1946 à 1975*, Paris, Fayard, 1979, p. 169.

² Cette question a été posée par écrit à 3 classes de 3^e année du Gymnase de Burier au début de la séquence présentée dans cet article : 35 élèves y ont répondu.

les élèves citent les éléments typiques de la présentation que Fourastié fait de cette période : la croissance économique (26 réponses), les progrès techniques (8 réponses) et la croissance démographique (8 réponses). 17 élèves connotent par ailleurs cette période avec des qualificatifs positifs³, à l'instar de cette réponse : « *C'est la période d'après 2^e Guerre mondiale durant laquelle l'économie se portait bien. Les gens se sentaient très libres. Les droits des femmes se sont bien développés durant ces années [sic]. C'était la période joyeuse de fin de guerre.* »

Or, ces représentations illustrent un décalage entre l'enseignement traditionnel de l'histoire des décennies d'après-guerre et, plus généralement, les imaginaires sociaux liés à cette période et un fort renouvellement historiographique ces dernières années. En effet, la recherche historique récente, notamment française, a critiqué ce concept, tant sur le plan social et économique dans l'historiographie des « années 68 »⁴ que sur le plan environnemental⁵ et a mis à jour les zones d'ombre de cette période parfois sacralisée *a posteriori*. En étudiant les inégalités économiques, la pénibilité des conditions de travail, les problèmes sanitaires, la croissance des pollutions, les critiques sociales ou encore les critiques du progrès, ces chercheuses et chercheurs ont développé des concepts alternatifs comme les « Trente Rugueuses »⁶, les « Trente Ravageuses » et les « Trente Pollueuses »⁷.

Cet article propose de mettre en évidence des enjeux didactiques de l'enseignement de l'histoire des « Trente Glorieuses » impliquant une remise en question de la notion de progrès qui y est généralement associée. Ces réflexions sont élaborées

sur la base d'un exercice réalisé par les élèves à l'issue d'une séquence pédagogique sur l'histoire des pollutions en Suisse.

Présentation de la séquence pédagogique

Cette séquence a été donnée à deux classes de l'École de maturité (39 élèves de 17 à 20 ans) et une classe de l'École de culture générale (18 élèves de 17 à 21 ans) du Gymnase de Burier dans le canton de Vaud (Suisse). Les objectifs de cette séquence sont les suivants :

- Problématiser les représentations des élèves sur la période des « Trente Glorieuses » à travers l'étude de l'histoire des pollutions en Suisse dans l'après-guerre.
- Familiariser les élèves à une historiographie récente et dynamique qui entre en résonance forte avec les enjeux de société actuels liés à l'environnement⁸.
- Expérimenter les méthodes de travail de la discipline historique en sélectionnant une source historique sur des moteurs de recherche en ligne et en l'analysant.

La séquence débute par un cours *ex cathedra* d'introduction à l'histoire des pollutions dans une perspective internationale et à long terme, avec comme référence essentielle le livre *La contamination du monde* de François Jarrige et Thomas Le Roux⁹ (6 périodes).

Les élèves mènent ensuite une recherche par groupe de deux ou trois sur un cas de pollution en Suisse (6 périodes). Elles et ils choisissent leur sujet parmi une dizaine de cas situés dans la deuxième moitié du xx^e siècle¹⁰ proposés par

³ Par exemple : « *période prospère* », « *les progrès technologiques, techniques, économiques sont immenses* ».

⁴ BANTIGNY Ludivine, 1968. *De grands soirs en petits matins*, Paris, Seuil, 2018, pp. 23-42.

⁵ PESSIS Céline, TOPÇU Sezin, BONNEUIL Christophe (éd.), *Une autre histoire des « Trente Glorieuses ». Modernisation, contestations et pollutions dans la France d'après-guerre*, Paris, La Découverte, 2013, 320 p.

⁶ BANTIGNY Ludivine, RAFLIK Jenny, VIGREUX Jean, *La Société française de 1945 à nos jours*, La Documentation photographique, Dossier n° 8107, 2015, pp. 34-35.

⁷ FRIOUX Stéphane, BONNEUIL Christophe, « Les « Trente Ravageuses » ? L'impact environnemental et sanitaire des décennies de haute croissance », in PESSIS Céline, TOPÇU Sezin, BONNEUIL Christophe (éd.), *Une autre histoire des « Trente Glorieuses »...*, pp. 41-59.

⁸ Pour la Suisse, voir : les recherches d'Alexandre Elsig et le numéro de l'AEHMO qu'il a coordonné : *Pour une histoire ouvrière de l'environnement*, Cahier AEHMO, n° 35, 2019 ; les travaux de Cédric Humair sur l'histoire de l'énergie, par exemple : « Les transitions énergétiques en Suisse aux xix^e et xx^e siècles : comprendre les spécificités d'un petit pays industrialisé », in MATHIS Charles-François, MASSARD-GUILBAUD Geneviève (éd.), *Sous le soleil. Systèmes et transitions énergétiques, du Moyen Âge à nos jours*, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2019, pp. 235-250.

⁹ JARRIGE François, LE ROUX Thomas, *La contamination du monde. Une histoire des pollutions à l'âge industriel*, Paris, Seuil, 2017, 480 p.

¹⁰ Ce choix de périodisation plus large que les « Trente Glorieuses » (1946-1975) s'explique par l'impact sur le long terme des choix qui sont faits et des dynamiques qui sont mises en place dans les années

<p>La « Guerre du fluor » en Valais dans les années 70</p> <p>- ELSIG Alexandre, « Pour les ouvriers valaisans, la “guerre du fluor” n’a pas eu lieu », in ELSIG Alexandre, ENCKELL Marianne, PITTET Magali, <i>Pour une histoire ouvrière de l’environnement</i>, Cahier AEHMO n° 35, 2019, pp. 44-60.</p> <p>Autres ressources :</p> <p>- NEUROHR Coralie, « Le scandale du fluor en Valais », in <i>Annales valaisannes</i>, 2015, pp. 43-89.</p> <p>- <i>La guerre du fluor</i>, Émission Affaires publiques, RTS, 15 juin 1976, https://www.rts.ch/archives/tv/information/affaires-publiques/6008034-la-guerre-du-fluor.html (site consulté le 22.12.2020).</p>
<p>La catastrophe de Seveso (1976)</p> <p>- EITEL Florian, « Éveiller les consciences avec une guitare et des cassettes : le traitement musical de la catastrophe de Seveso par le chansonnier Aernschd Born », in ELSIG Alexandre, ENCKELL Marianne, PITTET Magali, <i>Pour une histoire ouvrière de l’environnement</i>, Cahier AEHMO n° 35, 2019, pp. 61-66.</p> <p>- ZIGLIOL Bruno, « La catastrophe de Seveso », <i>Encyclopédie d’histoire numérique de l’Europe</i> (EHNE), 07.10.2020, https://ehne.fr/fr/encyclopedie/th%C3%A9matiques/%C3%A9cologies-et-environnements/les-risques-environnementaux/la-catastrophe-de-seveso (site consulté le 22.12.2020).</p>
<p>L’accident nucléaire de Lucens (1976)</p> <p>- FISCHER Michael, « Lorsqu’un réacteur nucléaire explosait en Suisse », <i>Bon pour la tête</i>, 16.09.2019, https://bonpourtatete.com/actuel/lorsqu-un-reacteur-nucleaire-explosait-en-suisse (site consulté le 22.12.2020).</p> <p>- <i>Centrale nucléaire expérimentale de Lucens</i>, Inspection fédérale de la sécurité nucléaire IFSN, Confédération suisse, https://www.ensi.ch/fr/themes/centrale-nucleaire-lucens/ (site consulté le 22.12.2020).</p>
<p>La pollution de l’air à travers l’exemple de l’initiative « Albatros » (1977)</p> <p>- GIUGNI Marco, PASSY Florence, <i>Histoire de mobilisation politique en Suisse. De la contestation à l’intégration</i>, L’Harmattan, 1997, pp. 125-135.</p> <p>Autre ressource : WALTER François, <i>Les Suisses et l’environnement. Une histoire du rapport à la nature du XVIII^e siècle à nos jours</i>, Éd. Zoé, Genève, 1990, pp. 243-263.</p>
<p>La décharge de Bonfol de la Basler Chemische Industrie (BCI) (1961-1976)</p> <p>- PAUCHARD Yan, « “Bonfol. Une histoire de courage politique” », <i>Le Temps</i>, 01.06.2018, https://www.letemps.ch/suisse/bonfol-une-histoire-courage-politique (site consulté le 22.12.2020).</p> <p>- RIBEAUD José, <i>Maudite décharge, histoire d’un site contaminé et de son assainissement à la frontière</i>, Alphil, 2014.</p>
<p>L’accident de Schweizerhalle (Tchernobâle) (1986)</p> <p>- GIGER Walter, « The Rhine red, the fish dead-the 1986 Schweizerhalle disaster, a retrospect and long-term impact assessment », <i>Environmental science and pollution research international</i>, 2009-08, vol. 16 Suppl 1.</p> <p>- <i>Schweizerhalle, 30 ans après</i>, Office fédéral de l’environnement OFEV, Confédération suisse, https://www.bafu.admin.ch/bafu/fr/home/themes/accidents-majeurs/dossiers/accident-chimique-schweizerhalle.html (site consulté le 22.12.2020).</p> <p>Autre ressource : <i>Après Schweizerhalle</i>, Tel Quel, RTS, 30 octobre 1987, https://notrehistoire.ch/entries/VOoBNPqEWPm (site consulté le 22.12.2020).</p>
<p>La pollution du lac Léman : l’exemple du mercure (1950-1980)</p> <p>- ELSIG Alexandre, « Quand la frontière est polluée. Protéger les eaux du lac Léman entre France et Suisse (1950-1980) », in BARTH-SCALMANI Gunda, KUPPER Patrick, HEAD-KÖNIG Anne-Lise, <i>Frontières, Histoire des Alpes</i>, n° 23, Chronos Verlag, 2018, pp. 239-258.</p> <p>Autre ressource : <i>Une agonie surveillée</i>, Temps Présent, RTS, 11.10.1979, https://www.rts.ch/archives/tv/information/temps-present/3919968-une-agonie-surveilee.html (site consulté le 22.12.2020).</p>
<p>L’affaire CISA à La Chaux-de-Fonds (1985)</p> <p>- GRESSOT Julien, « L’affaire CISA ou les limites du traitement juridique et technique d’un cas de pollution industrielle à La Chaux-de-Fonds », in ELSIG Alexandre, ENCKELL Marianne, PITTET Magali, <i>Pour une histoire ouvrière de l’environnement</i>, Cahier AEHMO n° 35, 2019, pp. 77-94.</p>
<p>Le déflocage de l’amiante du Collège d’Entre-Bois à Lausanne (2003)</p> <p>- ISELIN François, « Le mouvement ouvrier lémanique face à l’amiante : quand la paix du marché succède à la paix du travail », <i>Cahiers d’histoire du mouvement ouvrier</i>, 2004, pp. 121-134.</p> <p>Autre ressource : <i>Scandale de l’amiante : laxisme, silence et nouvelles victimes</i>, Temps Présent, RTS, 02.12.2003, https://pages.rts.ch/emissions/abe/400583-scandale-de-l-amiante-laxisme-silence-et-nouvelles-victimes.html#timeline-anchor-segment-400590 (site consulté le 22.12.2020).</p>

Figure 1. Liste des thèmes proposés et des références bibliographiques fournies aux élèves.

l'enseignant (fig. 1). Ces cas ont été choisis pour aborder les différents types de pollution : de l'eau (Schweizerhalle, Le lac Léman), du sol (Seveso, Bonfol, la CISA à La Chaux-de-Fonds) et de l'air (le fluor en Valais, l'initiative « Albatros »). Certains de ces exemples (notamment ceux de l'amiante à Lausanne, de Seveso et du fluor en Valais) permettent également d'aborder l'impact des pollutions sur la santé humaine. Ces cas présentent par ailleurs une série d'enjeux de l'histoire des pollutions exposés dans le cours d'introduction : mise en avant de secteurs économiques particulièrement problématiques comme la chimie industrielle ou l'industrie des métaux ; le rôle des mobilisations dans la mise en évidence des pollutions ; identification de différentes formes de régulation des pollutions : la dilution, la mise à distance des industries polluantes, la banalisation par l'expertise scientifique ou encore l'agnostologie (voir plus bas). Dans cette étape de la séquence, les élèves ont pour tâche de trouver une source historique pertinente sur des moteurs de recherche d'archives de la presse écrite romande¹¹. En parallèle, elles et ils reçoivent une bibliographie spécifique à leur cas qui leur permet de mieux en appréhender le contexte et les enjeux¹².

Après ce travail de recherche, les élèves exposent leur travail à la classe sous la forme d'une présentation orale (20 min.) et d'un document écrit de 3 pages (consignes complètes en annexe¹³). La présentation orale consiste essentiellement en une critique externe et interne de la source historique sélectionnée. Le document écrit est transmis à l'ensemble des élèves de la classe. Il comporte la source historique, la critique externe de la source,

un glossaire des notions et des personnages historiques importants et une bibliographie.

Enjeux didactiques de l'histoire des pollutions

À la fin de la séquence, un exercice a été proposé (fig. 2) aux élèves pour en faire le bilan et pour identifier certains enjeux didactiques d'une histoire alternative des « Trente Glorieuses » et d'une histoire de l'environnement et des pollutions en Suisse.

Un bilan des réponses démontre que le premier objectif pédagogique de cette séquence a été globalement atteint puisque les représentations initiales de cette période ont été complexifiées. En contraste des éléments fidèles au concept de Jean Fourastié cités plus haut, les élèves mettent en avant l'impact des années d'après-guerre sur l'environnement et les ambiguïtés du progrès et de la technique, comme le montre cette citation :

« Lors de cette période, comme Wikipedia le dit, nous avons un progrès technique. Certes, ce progrès est immense et nous a permis de développer plein d'autres aspects de l'humanité de manière positive. Cependant, ces nouvelles technologies, on ne voit que leurs aspects positifs et utiles alors qu'il y a un revère [sic] à la médaille. On ne connaît pas trop bien ces nouvelles technologies et surtout leurs conséquences en matière de pollutions. [...] »

Les réponses des élèves permettent également d'identifier certains enjeux liés à l'enseignement de l'histoire environnementale. L'exercice donné aux élèves consistait à relever les deux éléments issus du cours qui les avait « le plus marqués ». Sur les 56 réponses données par les élèves, l'élément le plus mis en avant (par 35 élèves) est la présentation de l'agnostologie. Ce courant de l'histoire des sciences qui étudie la fabrication de l'ignorance est conceptualisé par l'historien du tabac Robert Proctor en 1995¹⁴. L'histoire de l'environnement est un domaine très riche pour

d'après-guerre. Voir FRIoux Stéphane, BONNEUIL Christophe, « Les « Trente Ravageuses »... », p. 43.

¹¹ *Scriptorium* contient les archives de journaux et de périodiques vaudois ; les archives du *Temps* contiennent les archives des journaux la *Gazette de Lausanne* et le *Journal de Genève* ; et *E-newspaperarchives* contient notamment les archives de journaux des cantons romands.

¹² Cette bibliographie contient des lectures indispensables qui sont obligatoires et, parfois, des ressources complémentaires. L'article de FRIoux Stéphane et BONNEUIL Christophe, « Les « Trente Ravageuses »... », pp. 41-59, est par ailleurs distribué à tous les élèves comme lecture introductive obligatoire.

¹³ Disponible sur www.aphil.com.

¹⁴ Les recherches de Robert Proctor sur le tabac sont notamment présentées dans JARRIGE François, LE ROUX Thomas, *La contamination du monde...*, p. 302.

Les « Trente Glorieuses » au prisme des pollutions en Suisse

La période historique de 1945 à 1975 a été caractérisée en 1979 par l'économiste Jean Fourastié comme celle des « Trente Glorieuses ». Ce concept s'est rapidement imposé comme une périodisation classique pour parler de ces années. Voici comment l'encyclopédie en ligne *Wikipedia* le définit (site consulté le 12 mai 2022) :

« *Les Trente Glorieuses sont une révolution, certes silencieuse, mais porteuse en réalité de changements économiques et sociaux majeurs, qui ont marqué le passage de l'Europe, quarante années après les États-Unis, à la société de consommation. [...]*

Après un début difficile, les vingt-huit ans qui séparent la fin de la Seconde Guerre mondiale, en 1945, du choc pétrolier de 1973 se caractérisent par :

- *Un progrès technique élevé qui a permis un développement économique intense ;*
- *La reconstruction économique de pays dévastés par la guerre ;*
- *Le retour vers une situation de plein emploi dans la grande majorité des pays ;*
- *Une croissance forte de la production industrielle (un accroissement annuel moyen de la production d'environ 5 %) ;*
- *Une croissance démographique importante (le baby-boom) dans certains pays européens et nord-américains (particulièrement en France, en Allemagne de l'Ouest, aux États-Unis et au Canada) ».*

L'étude de l'histoire des pollutions en Suisse dans la deuxième moitié du xx^e siècle propose des éléments d'analyse qui viennent nuancer la dimension « glorieuse » de cette période.

Donnez les deux éléments ou exemples nuanciant le concept des « Trente Glorieuses » qui vous ont le plus marqué dans le cours (tiré des exposés ou du cours d'introduction) et expliquez pourquoi ils vous ont marqué.

Figure 2. Exercice réalisé par 56 élèves à l'issue de la séquence.

l'agnotologie, comme le montrent les recherches de Naomi Oreske et Erik M. Conway à propos du réchauffement climatique ou de la couche d'ozone dans leur livre *Les Marchands de doute*¹⁵. La présentation de ce concept est un puissant levier pour décrypter les stratégies de lobbying des entreprises et les conflits d'intérêts entre les entreprises et l'État. Il permet également d'interroger la manière dont les médias ont relaté les pollutions. Des processus qui peuvent être associés à de l'agnotologie sont mis à jour dans plusieurs lectures proposées aux élèves¹⁶.

¹⁵ ORESKES Naomi, CONWAY Erik M., *Les marchands de doute: ou comment une poignée de scientifiques ont masqué la vérité sur des enjeux de société tels que le tabagisme et le réchauffement climatique*, Paris, Le Pommier, 2012, 366 p.

¹⁶ C'est en particulier le cas pour les travaux d'Alexandre Elsig sur la guerre du fluor en Valais et sur la pollution au mercure

Les articles de presse retenus par les élèves pour leur analyse de source ont également offert de nombreux exemples de ces processus. La lecture des réponses permet d'identifier que certain·e·s élèves ont bien compris les enjeux de ce concept : « *Le deuxième est celui de l'agnotologie aux USA que ce soit les cigarettes ou le DDT où les populations furent entouré [sic] de mensonges et de faux scientifiques, compromettant la circulation de la vérité ainsi que la santé des personnes touchées au profit de l'argent* ».

D'autres réponses démontrent en revanche que cet enseignement gagnerait à être encore mieux

dans le lac Léman qui fait explicitement référence à l'agnotologie. D'autres recherches mettent également en avant implicitement des processus d'agnotologie, comme le livre de José Ribeaud sur la décharge de Bonfol ou encore l'article de François Iselin sur l'amiante.

problématisé pour permettre d'atteindre les objectifs visés. La mise à jour des relations parfois étroites entre les milieux économiques et l'État a conduit à des simplifications ou généralisations par certain·e·s élèves: «*Le mensonge fait par la société qui minimisait les dégâts causés par les pollutions*»; «*Il y avait de l'agnostologie, ça m'a marqué de voir à quel point c'était courant et il y en avait partout*». La simplification («*la société*» en général plutôt qu'une entreprise ou une personne précise) et la généralisation («*c'était courant et il y en avait partout*») ne permettent pas une analyse fine de ces mécanismes. Il paraît donc important de faire une histoire précise des acteurs économiques, politiques, institutionnels et médiatiques pour éviter la construction de représentations trop réductrices. Finalement, certaines réponses mettent à jour une problématique actuelle concernant le rapport des élèves à la vérité. Notre société contemporaine est marquée par l'augmentation des sources d'informations, sans que ces informations ne soient forcément validées par des expertises scientifiques. Les réseaux sociaux jouent un rôle d'amplificateur de ce phénomène et contribuent à multiplier les «*fake news*», les «*vérités alternatives*» qui voient une opinion supplanter les faits et les théories du complot. La crise initiée par la pandémie de Covid en 2020 en offre de multiples exemples¹⁷. Or, l'enseignement de l'agnostologie peut déboucher sur des dérives inattendues qui illustrent ces phénomènes. Parmi les éléments qui ont marqué les élèves, on trouve par exemple ces extraits de réponses: «*[...] sans oublier la corruption du gouvernement. [...]*»; «*Le complot de l'État pour protéger les entreprises*»; «*Je ne pensais*

pas que l'état Suisse [sic] pouvait autant penser à l'argent et mettre de côté les facteurs humains». Parler de la corruption du gouvernement ou de la responsabilité de l'État dans son ensemble, voir du «*complot de l'État*» révèle un effet paradoxal indésirable de cette séquence, qui se donnait notamment comme objectif d'utiliser la méthode historique scientifique d'analyse de source pour identifier de façon précise les enjeux de l'histoire des pollutions.

Conclusion

Enseigner l'histoire des pollutions et de l'environnement entre en forte résonance avec la crise environnementale actuelle. Certaines réponses à l'exercice réalisé à la fin de la séquence font écho à des discussions et des réactions que ce cours a suscitées en classe: «*Bien que conscients des dangers et dégâts, les entreprises ont favorisé la productivité au détriment de l'environnement. C'est scandaleux!*»; «*[...] Ces deux exemples m'ont marqué, car ce sont des exemples de pollutions dangereuses proche de chez nous et cela montre que les pollutions ne sont pas juste dans les grands pays industriels comme la Chine ou les États-Unis [sic], mais également dans des pays comme la Suisse. La pollution est un sujet qui nous concerne tous et nous devons agir!*»

Ces réactions indignées illustrent la pertinence de l'enseignement de la question environnementale. La dernière citation met finalement en avant un autre intérêt de cette séquence qui mériterait d'être approfondi: une histoire environnementale critique de la Suisse.

¹⁷ Sur la question du rapport des élèves à la vérité aujourd'hui voir: HEIMBERG Charles, MAULINI Olivier, MOLE Frédéric, «*Introduction: un recul pour mieux sauter?*», in HEIMBERG Charles, MAULINI Olivier, MOLE Frédéric (éd.), *Le rapport à la vérité dans l'éducation*, Genève, Université de Genève, 2020 (Raisons éducatives 24), pp. 5-28.

L'auteur

Florian Kissling a obtenu une licence en histoire suisse contemporaine à l'Université de Lausanne. Il enseigne l'histoire au Gymnase de Burier (canton de Vaud) depuis 2012 où il a développé des séquences d'histoire environnementale ces dernières années.

florian.kissling@eduvaud.ch

Résumé

Le concept des « Trente Glorieuses » a durablement imprégné les représentations historiques de la deuxième moitié du xx^e siècle et l'enseignement de cette période. Or, le progrès, la croissance économique et l'innovation technique, généralement associés à ce concept, ont une face qui est restée longtemps cachée. L'histoire de l'environnement permet ainsi de nuancer la vision parfois sacralisée de ces années. Cet article présente une séquence pédagogique autour de l'histoire des pollutions en Suisse, en dresse le bilan et formule des réflexions didactiques sur la base d'un exercice réalisé par les élèves.

Mots-clés

« Trente Glorieuses », Histoire des pollutions, Histoire suisse, Agnotologie

Alors que des innovations comme l'intelligence artificielle, la numérisation ou les objets dématérialisés influencent notre quotidien et que prévaut encore la croyance au progrès technique pour répondre aux défis que nous imposent les conséquences du changement climatique, le dossier « Technique et innovation » de *Didactica Historica* 9/2023 propose d'explorer quelques aspects de l'histoire du développement technique sur la longue durée et selon des perspectives historiographiques alternatives.

Onze contributions exposent les interactions entre développements techniques, innovations, conditions, cadres et conséquences sociétales pour en explorer les ambiguïtés sur le long terme historique, de la Préhistoire au passé récent. Elles traitent des changements de discours et de représentations sur les innovations et leurs conséquences pour les sociétés humaines. Elles proposent autant de pistes thématiques pour la prise en charge dans l'histoire scolaire d'enjeux qui entrent en résonance avec des problématiques contemporaines raisonnées à l'aune de la longue durée de l'histoire humaine.

Innovationen wie künstliche Intelligenz, Digitalisierung oder entmaterialisierte Objekte beeinflussen unseren Alltag. Auch ist der Glaube noch immer vorherrschend, dass es der technische Fortschritt ist, der uns befähigt, den Herausforderungen aus den Folgen des Klimawandels zu begegnen. Demgegenüber schlägt das Dossier «Geschichte» der *Didactica Historica* vor, einige Aspekte der Geschichte der technischen Entwicklung über einen längeren Zeitraum und aus alternativen Perspektiven zu erkunden.

In elf Beiträgen werden die Interaktionen zwischen technologischen Entwicklungen, Innovationen, sozialen Bedingungen, Rahmungen und Konsequenzen in ihren Zwiespältigkeiten vor dem Horizont der *longue durée* von der Frühgeschichte bis in jüngste Zeiten gezeigt. Die Artikel behandeln den Wandel in Diskurs und Repräsentation von Innovationen und deren Konsequenzen für die Gesellschaften. Sie schlagen derart Themen vor, die im Geschichtsunterricht in Bezug zu zeitgenössischen Problemen gesetzt werden können.

In un momento in cui innovazioni come l'intelligenza artificiale, la digitalizzazione e gli oggetti smaterializzati influenzano la nostra vita quotidiana e in cui ancora prevale la fiducia nel progresso tecnologico come risposta alle sfide poste dalle conseguenze del cambiamento climatico, il dossier di *Didactica Historica* 9/2023 si propone di esplorare alcuni aspetti della storia dello sviluppo tecnologico nel lungo periodo e secondo prospettive storiografiche alternative.

Undici contributi trattano le interazioni tra sviluppo tecnologico, innovazioni, condizioni, contesti e conseguenze sociali per esplorare le loro ambiguità sul lungo periodo storico, dalla preistoria al recente passato. Questi contributi si occupano dei cambiamenti nelle narrazioni e nelle rappresentazioni delle innovazioni e delle loro conseguenze per le società umane, e propongono inoltre altrettanti percorsi tematici per inserire nella storia scolastica questioni legate a problemi contemporanei alla luce della storia dell'Umanità.

ISSN 2297-7465

ISBN 978-2-88930-541-4



9 782889 305414