

# TECHNIQUE ET INNOVATION

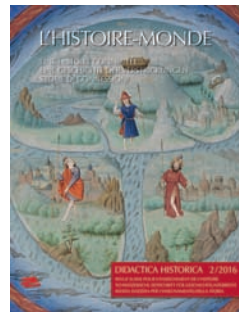
TECHNIK UND  
INNOVATION  
TECNOLOGIA E  
INNOVAZIONE



Dans la même collection :



*Guerre et paix. Krieg und Frieden. Guerra e pace, Didactica Historica 1, 2015.*



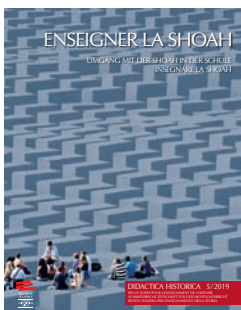
*L'Histoire-Monde. Une histoire connectée. Eine Geschichte der Verstrickungen. Storia di connessioni, Didactica Historica 2, 2016.*



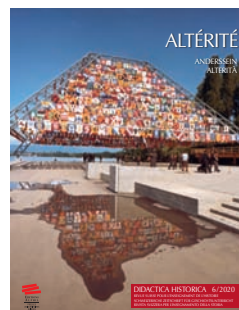
*Le documentaire en histoire. Geschichte dokumentarisch. Il documentario storico, Didactica Historica 3, 2017.*



*Faire la fête! Entre commémoration et transgression. Zwischen Gedenken und Umdeutung. Tra commemorazione e trasgressione, Didactica Historica 4, 2018.*



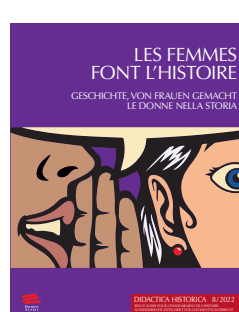
*Enseigner la Shoah. Umgang mit der Shoah in der Schule. Insegnare la Shoah, Didactica Historica 5, 2019.*



*Altérité. Anderssein. Alterità, Didactica Historica 6, 2020.*



*Histoire environnementale. Umweltgeschichte. Storia dell'Ambiente, Didactica Historica 7, 2021.*



*Les femmes font l'histoire. Geschichte, von Frauen gemacht. Le donne nella storia, Didactica Historica 8, 2022.*

**Didactica Historica**  
Revue suisse pour l'enseignement de l'histoire  
Schweizerische Zeitschrift für Geschichtsunterricht  
Rivista svizzera per l'insegnamento della storia

# Technique et innovation Technik und Innovation Tecnologia e innovazione

N° 9/2023

Revue annuelle publiée par le Groupe d'étude de didactique de l'histoire de la Suisse romande et italienne (GDH) et par la Deutschschweizerische Gesellschaft für Geschichtsdidaktik (DGGD), sous le mandat de la CODHIS-SDGD

Éditions Alphil-Presses universitaires suisses

© Éditions Alphil-Presses universitaires suisses, 2023  
10, rue du Tertre  
2000 Neuchâtel  
Suisse

www.aphil.com

Abonnement ou commande de numéros individuels : commande@aphil.ch

ISSN 2297-7465

ISBN pdf: 978-2-88930-541-4

ISBN epub: 978-2-88930-542-1

DOI: 10.33055/DIDACTICAHISTORICA.2023.009.01

### Responsables éditoriaux

Groupe d'étude de didactique de l'histoire de la Suisse romande et italienne (GDH) – Deutschschweizerische Gesellschaft für Geschichtsdidaktik (DGGD), sous mandat de la CODHIS-SDGD.

<http://www.codhis-sdgd.ch/>

Pour les Éditions Alphil: Rachel Maeder

### Comité de rédaction

**Nadine Fink**, HEP Vaud, directrice de rédaction

**Prisca Lehmann**, Gymnase d'Yverdon-les-Bains, co-directrice de rédaction; **Nicolas Barré**, HEP-BEJUNE; **Pierre-Philippe Bugnard**, Université de Fribourg; **Nathalie Masungi**, HEP Vaud; **Thomas Metzger**, PH St. Gallen; **Michel Nicod**, EPS Roche-Combe Nyon; **Nadine Ritzer**, PH Bern; **Béatrice Rogéré Pignolet**, HEP Vaud; **Amalia Terzidis**, HEP Valais; **Béatrice Ziegler**, PH FHNW, Aarau, responsable des articles germanophones.

### Comité scientifique

**Sylvain Doussot**, INSPE Nantes Université; **Marc-André Ethier**, Université de Montréal; **Johannes Meyer-Hamme**, Universität Paderborn; **Sabrina Moisan**, Université de Sherbrooke; **Astrid Schwabe**, Europa-Universität Flensburg; **Maren Tribukait**, Leibniz-Institut für Bildungsmedien – Georg Eckert Institut, Braunschweig; **Karel Van Nieuwenhuysse**, KU Leuven.

Les articles publiés dans la rubrique *Actualité de la recherche en didactique de l'histoire* sont disponibles au format scientifique évalué par les pairs dans le livret *Recherches en didactique de l'histoire* publié en ligne.

### Image de couverture:

Pont traditionnel en bambou servant à traverser la rivière de la montagne à la forêt, Indes © Bambam Kumar jha.

*Didactica Historica* est soutenue par l'Académie suisse des sciences humaines et sociales (ASSHS) via l'affiliation de la Coordination nationale des didactiques de l'histoire (CODHIS/GDH – DGGD) à la Société suisse d'histoire (SSH).

Ce livre est sous licence:



Ce texte est sous licence Creative Commons: elle vous oblige, si vous utilisez cet écrit, à en citer l'auteur, la source et l'éditeur original, sans modifications du texte ou de l'extrait et sans utilisation commerciale.



Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften  
Académie suisse des sciences humaines et sociales  
Accademia svizzera di scienze umane e sociali  
Academia svizra da ciencias humanas e socialas  
Swiss Academy of Humanities and Social Sciences

# Table des matières

Éditorial / Editorial / Editoriale..... 9

## **Dossier « histoire » : Technique et innovation – Dossier « Geschichte » : Technik und Innovation – Dossier « Storia » : Tecnologia e innovazione**

Jean-Paul Demoule, Université de Paris I Panthéon-Sorbonne

**Du néolithique à l'anthropocène : fallait-il inventer l'agriculture ?** ..... 15

Helga Scholten, Ruhr-Universität Bochum

**Zwischen Emotionalität und Rationalität: die Hellespont-Brücken 480 v. Chr.** ..... 23

Sébastien Pautet, Université Paris Cité

**La Chine : un défi des Lumières techniciennes** ..... 29

Patrick Minder, Université de Fribourg

**L'Afrique coloniale en Suisse vue par la lorgnette**..... 35

Angela Schwarz, Universität Siegen

**Vom Triumph zur Katastrophe: der Einsturz der Tay-Brücke und der Technikoptimismus des späten 19. Jahrhunderts**..... 43

Jean-Baptiste Fressoz, CNRS, Paris

**La révolution industrielle : une histoire symbiotique** ..... 49

Tiphaine Robert, Rachel Carson Center (Munich) et UniDistance Suisse

**Le progrès plombé, l'innovation en question. L'histoire du plomb dans l'essence en Suisse**..... 55

Jan-Henrik Meyer, Max-Planck-Institut für Rechtsgeschichte und Rechtstheorie, Frankfurt am Main

**Ein Fanal gegen «ökologisch unverantwortbar[e]» Technik: die Selbstverbrennung des Atomkraftgegners Hartmut Gründler 1977** ..... 63

Florian Kissling, Gymnase de Burier

**Les «Trente Glorieuses» au crible d'une histoire environnementale des pollutions en Suisse**..... 69

Vincent Boutonnet, Université du Québec en Outaouais

**La gestion des changements climatiques dans un jeu vidéo populaire : le cas de *Civilization VI – Gathering Storm***..... 77

Rémy Rieffel, Université Paris Panthéon-Assas

**Internet : une simple révolution technologique ?** ..... 83

## **Actualité de la recherche en didactique de l'histoire – Aktuelles aus der geschichtsdidaktischen Forschung – Ricerche attuali in didattica della storia**

Sylvain Doussot, Élise Guenoux, Nantes Université

**Faire argumenter historiquement les élèves sur les causes d'un événement d'actualité** ..... 91

Marc-André Éthier, Université de Montréal  
David Lefrançois, Université du Québec en Outaouais

**Comment éliciter la mobilisation d'heuristiques historiques par des élèves du secondaire?** ..... 99

Lucie Gomes, Université de Limoges

**Oradour-sur-Glane : l'étude d'une rumeur, levier ou obstacle pour l'enseignement?** ..... 105

Philipp Marti, Dominik Studer, Pädagogische Hochschule FHNW, Aarau

**Deutschschweizer Geschichtslehrpersonen als Akteure der Themenbestimmung in einer globalisierten Lebenswelt: ein Fallbeispiel aus einer empirischen Studie** ..... 113

Nadine Ritzer, Regula Argast, Anja Koszuta, Tobias Lüthi, Pädagogische Hochschule Bern

**Kompetenzorientierung im Geschichtsunterricht – Einblicke in das Forschungsprojekt «Geschichte kompetenzorientiert unterrichten»** ..... 119

## **Pratiques enseignantes – Praxisberichte – Pratiche didattiche**

Gilles Disero, Haute école pédagogique du Valais

**«Tenue correcte exigée !», quand l'apparence vestimentaire interroge** ..... 129

Corinne Michellod, Établissement de Collombey-Muraz et Haute école pédagogique du Valais

**Sortons faire des SHS en nature!** ..... 137

Helen Kaufmann, Pädagogische Hochschule Luzern und St. Gallen  
Florian Rohner, Pädagogische Hochschule Zürich

**«Schlussendlich waren wir extrem stolz auf uns [...] In Anbetracht dessen, dass wir keine Videoeditoren, sondern Lehrer sind!» Historische Filmprojekte mit Sek-I-Studierenden der Pädagogischen Hochschule Zürich** ..... 141

Konrad Sziedat, Bayerische Landeszentrale für politische Bildungsarbeit, München

**Technik, Wirtschaft und Propaganda im Nationalsozialismus. Didaktische Erfahrungen und Materialien für Unterricht und historisch-politische Bildung** ..... 149

## Ressources pour l'enseignement – Materialien für den Unterricht – Risorse didattiche

Karel Van Nieuwenhuysse, Université de Louvain

**Faites l'histoire vous-même. Des « docutubes » comme outil de connaissances, de réflexion critique, de formation d'opinion raisonnée et de construction d'attitudes** ..... 159

Amalia Terzidis, Marie-France Hendrikx, Haute école pédagogique du Valais

**Sortir de la classe pour entrer dans l'histoire... L'exemple du Fort militaire de Chillon : une sortie avec de vrais morceaux d'histoire dedans** ..... 167

Helen Kaufmann, Pädagogische Hochschule Luzern und St. Gallen

**Lebensgeschichten erzählen – ein Geschichtsprojekt für die Sekundarstufe I** ..... 173

Marvin Rees, Dominik Sauerländer, Pädagogische Hochschule FHNW, Brugg  
Patrick Zehnder, Zeitgeschichte Aargau, Aarau

**Regionale Zeitgeschichte im Unterricht – das Projekt ZEITGESCHICHTE AARGAU** ..... 181

Thomas Metzger, Pädagogische Hochschule St. Gallen

**Der «Bürgerblock» im antikommunistischen Kampf gegen die Initiative für eine einmalige Vermögensabgabe 1922: eine Analyse von Diskurssträngen auf Plakaten und Postkarten** ..... 189

## Comptes rendus – Buchbesprechungen – Recensioni

Étienne Honoré, Haute école pédagogique du canton de Vaud

**Cariou Didier, *Le document et l'indice. Apprendre l'histoire de l'école au lycée*** ..... 197

Michel Nicod, Collège secondaire de Nyon-Marens

**Francesca Bray, Arnold Pacey, *Technology in World Civilization, Revised And Expanded Edition: a Thousand-Year History*** ..... 199

Didier Cariou, Université de Brest

**Sylvie Lalagüe-Dulac, Sylvain Doussot, Philippe Hertig (dir), *Didactiques de l'histoire, de la géographie et de l'éducation à la citoyenneté. Références pour la pratique et la recherche*** ..... 201

Béatrice Ziegler, Pädagogische Hochschule FHNW, Aarau

**Christian Kuchler, *Lernort Auschwitz. Geschichte und Rezeption schulischer Gedenkstättenfahrten, 1980–2019*** ..... 203

Christian Mathis, Pädagogische Hochschule Zürich

**Volkhard Knigge (Hrsg.), *Jenseits der Erinnerung – Verbrechen Geschichte begreifen. Impulse für die kritische Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus nach dem Ende der Zeitgenossenschaft*.....** 205

Jan Scheller, Pädagogische Hochschule FHNW, Aarau

**Manuel Köster, *Aufgabenkultur im Geschichtsunterricht*.....** 207

Luigi Cajani, Sapienza Università di Roma

**Joan Santacana Mestre, Nayra Llonch Molina, *Fare storia con gli oggetti. Metodi e percorsi didattici per bambini e adolescenti* .....** 209

## **Actualité des associations – Neuigkeiten aus den Gesellschaften – Attualità delle associazioni**

**CODHIS – SDGD en 2022 .....** 213

**LE GDH en 2022 .....** 215

**DGGD im Jahr 2022.....** 217

**L'Associazione ticinese degli insegnanti di storia (Atis):  
un anno di attività (as. 2021-2022).....** 219



## Technique et innovation

Alors que des innovations comme l'intelligence artificielle, la numérisation ou les objets dématérialisés influencent notre quotidien et que prévaut encore la croyance au progrès technique pour répondre aux défis que nous imposent les conséquences du changement climatique, le dossier « Histoire » de *Didactica Historica* propose d'explorer quelques aspects de l'histoire du développement technique sur la longue durée et selon des perspectives alternatives.

La technique désigne l'ensemble des mesures, des équipements et des procédés rendus possibles par la mise en pratique des connaissances scientifiques. Les développements techniques s'inscrivent dans des processus sociaux qui font interagir besoins humains, intérêts économiques, exigences politiques et projets de société. Par le biais de progrès scientifiques et d'innovations techniques, ils deviennent déterminants pour la vie des sociétés et des individus. Les questions relatives à l'importance des évolutions techniques pour le changement social et au poids des innovations pour le développement des sociétés humaines ont toujours fait et font encore l'objet de controverses.

Jusqu'à récemment, l'historiographie a été marquée par l'eurocentrisme et l'idéologie du progrès. La technique et les innovations, en tant qu'expressions d'une maîtrise, voire d'une domination croissante de l'humain sur son environnement, y ont été appréhendées comme décisives et positives pour le bien commun. Cependant, les travaux d'historiens mettent de plus en plus en lumière les conséquences problématiques d'une telle représentation de la marche de l'histoire. De nouvelles perspectives historiographiques et sociétales – par exemple les mouvements postcoloniaux, les études de genre, l'histoire environnementale et l'importance des échanges – remettent en question cette lecture pour pointer les conséquences sociales, économiques et écologiques néfastes pour l'écosystème planétaire et la vie sur Terre.

Dans son dossier « Technique et innovation », *Didactica Historica* propose une série de

contributions qui traitent des interactions entre développements techniques, innovations, conditions, cadres et conséquences sociétales pour en explorer les ambiguïtés sur le long terme, de la Préhistoire au passé récent. Elles traitent des changements de discours et de représentations sur les innovations et leurs conséquences pour les sociétés humaines. Elles proposent autant de pistes thématiques pour la prise en charge dans l'histoire scolaire d'enjeux qui entrent en résonance avec des problématiques contemporaines raisonnées à l'aune de la longue durée de l'histoire humaine.

Les cinq articles de la rubrique *Actualité de la recherche en didactique de l'histoire* présentent quelques travaux de recherche actuellement menés dans ce champ scientifique consacré à l'analyse de l'enseignement et de l'apprentissage en histoire scolaire. En plus des versions synthétiques publiées dans la revue imprimée, le lectorat intéressé pourra approfondir les analyses évoquées grâce à des versions longues qui développent les cadres théoriques et méthodologiques des résultats présentés. Ces contributions scientifiques sont publiées dans un livret en ligne : *Recherches en didactique de l'histoire*. La rubrique *Pratiques enseignantes* repose sur les membres du corps enseignant qui acceptent de livrer, dans nos colonnes, des expériences d'enseignement basées sur des séquences originales qu'ils et elles ont construites. C'est grâce à leur engagement que nous pouvons nourrir cette rubrique que nous envisageons comme un lieu d'échange professionnel et de mutualisation de ressources parfois disponibles dans des annexes en ligne. Nous invitons notre lectorat à nous soumettre des textes originaux.

La rubrique *Ressources pour l'enseignement* offre une plateforme de rencontre avec l'histoire publique et ses potentialités pour l'enseignement de l'histoire et dont la pérennité est assurée à moyen terme : musées, ressources pédagogiques, plateformes Internet, projet d'histoire orale ou d'histoire locale par exemple. N'hésitez pas à nous soumettre vos suggestions.

Enfin, la rubrique *Comptes rendus* centre ses recensions sur des parutions récentes dans le champ de la didactique de l'histoire ou dans l'actualité historiographique, avec pour objectif de pointer

des apports intéressants pour l'enseignement de l'histoire.

Nous vous souhaitons une bonne lecture!

**Le comité de rédaction**

## Technik und Innovation

Innovationen wie künstliche Intelligenz, Digitalisierung oder entmaterialisierte Objekte beeinflussen unseren Alltag. Auch ist der Glaube noch immer vorherrschend, dass es der technische Fortschritt ist, der uns befähigt, den Herausforderungen zu begegnen, die uns die Folgen des Klimawandels auferlegen. Demgegenüber schlägt das Dossier «Geschichte» der *Didactica Historica* vor, einige Aspekte der Geschichte der technischen Entwicklung über einen längeren Zeitraum und aus alternativen Perspektiven zu erkunden.

Technik bezeichnet die Gesamtheit der Maßnahmen, Ausrüstungen und Verfahren, die durch die Umsetzung wissenschaftlicher Erkenntnisse in die Praxis ermöglicht werden. Technische Entwicklungen sind Teil gesellschaftlicher Prozesse, in denen menschliche Bedürfnisse, wirtschaftliche Interessen, politische Forderungen und gesellschaftliche Projekte zusammenwirken. Durch den wissenschaftlichen Fortschritt und technische Innovationen werden sie für das Leben von Gesellschaften und Einzelpersonen entscheidend. Soziale Umwälzungen, Veränderungen in kulturellen und politischen Diskursen werden tendenziell als Folgen großer technologischer Veränderungen und Innovationen betrachtet. Die Bedeutung technischer Entwicklungen für den sozialen Wandel und das Gewicht von Innovationen für die Entwicklung menschlicher Gesellschaften waren und sind jedoch nach wie vor Gegenstand von Kontroversen.

Bis vor kurzem war die Geschichtsschreibung von Eurozentrismus und der Ideologie des Fortschritts geprägt. Historische Arbeiten beleuchten jedoch zunehmend die problematischen Folgen eines solchen Verständnisses des Verlaufs der Geschichte. Neue historiografische und gesellschaftliche

Perspektiven – z. B. postkoloniale Bewegungen, Gender Studies, Umweltgeschichte und die Einschätzung der Bedeutung des globalen Handels – stellen diese Lesart infrage und weisen auf die negativen sozialen, wirtschaftlichen und ökologischen Folgen für das globale Ökosystem und das Leben auf der Erde hin.

In ihrem Dossier «Technik und Innovation» stellt *Didactica Historica* eine Reihe von historiografischen Beiträgen vor, die sich mit den Wechselwirkungen zwischen technischen Entwicklungen, Innovationen und gesellschaftlichen Bedingungen, Rahmenbedingungen sowie Folgen befassen, um deren Ambiguitäten über einen langen historischen Zeitraum von der Frühgeschichte bis hin zur jüngsten Vergangenheit zu erforschen. Sie befassen sich mit den Veränderungen in Diskurs und Darstellungen von Innovationen und ihren Folgen für die menschliche Gesellschaft. Sie bieten thematische Ansatzpunkte für die Behandlung von Themen in der schulischen Geschichte, die vor dem Horizont der *longue durée* der Menschheitsgeschichte in Bezug zu zeitgenössischen Problemen gesetzt werden können.

Die fünf Artikel in der Rubrik *Aktuelles aus der geschichtsdidaktischen Forschung* sollen einen Einblick in einige Forschungsarbeiten geben, die derzeit in diesem wissenschaftlichen Bereich der Analyse des Lehrens und Lernens von Geschichte durchgeführt werden. Ausgehend von den in der Zeitschrift veröffentlichten Kurzfassungen können Interessierte die Lektüre mithilfe von Langfassungen, in welchen die theoretischen und methodologischen Rahmenbedingungen der vorgestellten Ergebnisse ausgeführt werden, vertiefen. Diese erweiterten Beiträge werden in einem Online-Heft – *Geschichtsdidaktische Forschung* – veröffentlicht.

Die Rubrik *Praxisberichte* lebt von der Bereitschaft von Lehrpersonen, in unseren Kolonnen über ihre Unterrichtserfahrungen zu berichten, die auf originellen, von ihnen entwickelten Unterrichtssequenzen beruhen. Dank ihres Engagements können wir diese Rubrik mit Inhalten füllen – eine Rubrik, die wir als Ort des fachlichen Austauschs und der gemeinsamen Nutzung von Ressourcen, die manchmal auch in Online-Anhängen verfügbar sind, begreifen. Wir laden unsere Leserschaft dazu ein, uns Originaltexte zu schicken.

Die Rubrik *Materialien für den Unterricht* bietet eine Plattform für die Begegnung mit der

Geschichtskultur/Public History und ihrem Potenzial für den Geschichtsunterricht, sofern deren Fortbestand mittelfristig gesichert ist: Museen, pädagogische Ressourcen, Internetplattformen, Projekte zur Oral History oder zur Lokalgeschichte zum Beispiel. Zögern Sie nicht, uns Ihre Vorschläge zu unterbreiten.

Die Rubrik *Buchbesprechungen* schließlich konzentriert sich auf Neuerscheinungen im Bereich der Geschichtsdidaktik und auf aktuelle Beiträge der Historiografie, die für das Unterrichten von Geschichte interessant sind.

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen beim Lesen!

**Das Redaktionskomitee**

## Tecnologia e innovazione

Nella società attuale innovazioni come l'intelligenza artificiale, la digitalizzazione e gli oggetti smaterializzati influenzano la nostra vita quotidiana, e domina la fiducia nel progresso tecnologico come risposta alle sfide poste dalle conseguenze del cambiamento climatico. Il dossier "Storia" di *Didactica Historica* si propone di esplorare alcuni aspetti della storia dello sviluppo tecnologico, osservandolo nel lungo periodo e da prospettive alternative.

La tecnologia rappresenta l'insieme di tutte le misure, le attrezzature e i processi resi possibili dall'applicazione delle conoscenze scientifiche. Lo sviluppo della tecnologia fa parte di processi sociali caratterizzati dalle interazioni tra esigenze umane, interessi economici, iniziative politiche e progetti sociali. Il progresso scientifico e le innovazioni tecnologiche sono diventati determinanti per la vita delle società e degli individui. Le questioni relative al ruolo dello sviluppo della tecnologia nel cambiamento sociale e all'importanza delle innovazioni per lo sviluppo delle società umane sono sempre state, e sono tuttora, controverse.

Fino a poco tempo fa, la storiografia è stata caratterizzata dall'eurocentrismo e dall'ideologia del progresso. La tecnologia e le sue innovazioni, in quanto espressione del crescente controllo, e

anzi del dominio dell'uomo sull'ambiente, sono state viste come decisive e positive per il bene comune. Tuttavia, la ricerca storica mette sempre più in evidenza le conseguenze problematiche di una simile interpretazione del corso della storia. Nuove prospettive storiografiche e sociali, come ad esempio i movimenti postcoloniali, gli studi di genere, la storia dell'ambiente e l'importanza degli scambi, mettono in discussione questa lettura e sottolineano le conseguenze sociali, economiche ed ecologiche negative per l'ecosistema globale e per la vita sulla Terra.

Nel suo dossier "Tecnica e innovazione", *Didactica Historica* propone una serie di contributi che affrontano le interazioni tra sviluppo della tecnologia, innovazioni, condizioni, contesti e conseguenze sociali per esplorarne le ambiguità sul lungo periodo, dalla preistoria al recente passato. Questi contributi presentano i cambiamenti nelle narrazioni e nelle rappresentazioni delle innovazioni e delle loro conseguenze per le società umane, e propongono altrettanti percorsi tematici per inserire nella storia scolastica le questioni legate a problemi contemporanei spiegandole alla luce della storia dell'Umanità.

I cinque articoli della sezione "Ricerche attuali in didattica della storia" presentano alcuni dei lavori

di ricerca attualmente in corso in questo settore scientifico dedicato all'analisi dell'insegnamento e dell'apprendimento della storia scolastica. Oltre alle versioni sintetiche pubblicate nella rivista cartacea, i lettori interessati possono approfondire le analisi nelle versioni più lunghe, che sviluppano il quadro teorico e metodologico dei risultati presentati. Questi contributi scientifici sono pubblicati in un opuscolo online: "Ricerche in didattica della storia". La sezione "Pratiche didattiche" si basa su contributi di insegnanti che accettano di condividere nelle nostre pagine le loro esperienze didattiche basate su moduli didattici originali da loro concepiti. È grazie al loro impegno che possiamo alimentare questa sezione, che consideriamo un luogo di scambio professionale e di condivisione

di risorse talvolta disponibili in appendici online. Invitiamo i nostri lettori a presentare testi originali. La sezione "Risorse didattiche" offre una piattaforma di incontro con la storia pubblica e il suo potenziale per l'insegnamento della storia, la cui sostenibilità è garantita nel medio termine: musei, risorse didattiche, piattaforme internet, progetti di storia orale o di storia locale, per esempio. Non esitate a presentare i vostri suggerimenti!

Infine, la sezione "Recensioni" si concentra su pubblicazioni recenti nel campo della didattica della storia o della storiografia, con l'obiettivo di segnalare contributi interessanti all'insegnamento della storia.

Vi auguriamo una buona lettura!

**Il Comitato editoriale**

Konrad Sziedat, Bayerische Landeszentrale für politische Bildungsarbeit,  
München

## Technik, Wirtschaft und Propaganda im Nationalsozialismus. Didaktische Erfahrungen und Materialien für Unterricht und historisch- politische Bildung

### Abstract

Over the past decades, the history of technology has opened itself toward a variety of new perspectives. How can educational and memory work regarding National Socialism benefit from this development? Aiming to sustain pupils' and recipients' active engagement and independent judgement, this paper delivers two examples from practice, both linking a broadened history of technology with further fields of research by relating to current debates.

### Keywords

National Socialism, History of Technology, History Teaching, Political Education, Historical Memory, Digital Resources

### Einleitung

Wie viele Teildisziplinen hat sich die Technikgeschichte in den letzten Jahrzehnten stark erweitert und geöffnet. Technikhistorische Perspektiven sind etwa in die Debatte um das Verhältnis von NS-Regime und Moderne ebenso eingeflossen wie umgekehrt neuere Forschungsansätze bis hin zur Public History in technikhistorische Arbeiten.<sup>1</sup> Wie lässt sich dies nutzen, um Aspekte der Technikgeschichte enger in die Vermittlung von und Erinnerung an NS-Geschichte einzubinden? Mein Beitrag gibt zwei Beispiele aus der Praxis. Beide Beispiele verknüpfen eine rezent verbreiterte NS-Technikgeschichte mit weiteren Feldern der Geschichte des Nationalsozialismus. Sie wollen damit konkrete Anregungen geben und zugleich dazu beitragen, aktuelle fachwissenschaftliche Perspektiven in eine aktivierende, auf Mündigkeit zielende historisch-politische Bildungsarbeit einzubeziehen.

SZIEDAT Konrad, «Technik, Wirtschaft und Propaganda im Nationalsozialismus. Didaktische Erfahrungen und Materialien für Unterricht und historisch-politische Bildung», in *Didactica Historica* 9/2023, S. 149-155.

DOI: 10.33055/DIDACTICAHISTORICA.2023.009.01.149

<sup>1</sup> Vgl. «Technik im Nationalsozialismus. Jahrestagung der Gesellschaft für Technikgeschichte», in: *H-Soz-Kult*, 31.01.2022, <https://t1p.de/5tktg>, konsultiert am 16.08.2022. Für die Möglichkeit, Kerngedanken dieses Beitrags auf dieser Tagung zur Diskussion zu stellen, danke ich Karsten Uhl und seinem Team in der Gedenkstätte Mittelbau-Dora.



## Technikgeschichte im Geschichtsunterricht

Wenn die Technikgeschichte im Geschichtsunterricht einen zentralen Ort hat, so liegt dieser nicht im 20., sondern im (langen) 19. Jh. Die tiefgreifenden Veränderungen, die die Industrialisierung in Deutschland, Europa und der Welt mit sich brachte, stellen in Curricula wie Lehrwerken ein Standardthema dar.<sup>2</sup> Die technologische und ökonomische Entwicklung, die von ihr provozierten gesellschaftlichen Fortschritte wie auch Verwerfungen und die Lösungsvorschläge konkurrierender Akteure liefern dabei ein Geflecht wirtschafts-, sozial-, politik- und teils auch kulturhistorischer Zugänge, das einen integrierten Blick nicht nur auf Technik an sich, sondern auf ihren Gebrauch und die von ihr entfesselten (Eigen-)Dynamiken freigibt. Technikgeschichte ist hier, im 19. Jh., Teil einer umfassenderen Geschichte von Wirtschaft, Gesellschaft, Politik und Kultur.

Die Industrialisierung als Unterrichtsthema illustriert insofern, wie sich Technikgeschichte besonders fruchtbar in historische Bildungsarbeit einbinden lässt: in Verschränkung mit weiteren Feldern und Perspektiven der geschichtswissenschaftlichen Forschung. Die rezente Öffnung der Technikgeschichte bietet hierfür diverse Anknüpfungspunkte, was zugleich neue Perspektiven auch auf die NS-Zeit freigibt. Deren Geschichte ist zunächst und entscheidend, zumal curricular, die Geschichte von Diktatur, Terrorherrschaft, Krieg und Völkermord. Entsprechend findet im Unterricht die Technikgeschichte des Nationalsozialismus weit weniger Beachtung als die des 19. Jh. Dies ist einleuchtend, kann aber bis dahin gehen, dass eine Ikone der NS-Technik wie der von Ferdinand Porsche konstruierte «KdF-Wagen» im Oberstufenband *Forum Geschichte* erst als VW Käfer im Kapitel zur bundesrepublikanischen Geschichte auftaucht, das ihn unkommentiert im Familienidyll der 1950 Jahre abbildet und damit

visuell dem «Wirtschaftswunder» der Nachkriegsdemokratie statt der NS-Diktatur (oder NS-Kontinuitäten nach 1945) zuordnet.<sup>3</sup>

Wo und wie technikhistorische Perspektiven vor diesem Hintergrund – und über zentrale Themen wie den industriell betriebenen Völkermord hinaus – produktive Beiträge zur Vermittlung von NS-Geschichte leisten können, wollen die beiden folgenden Praxisbeispiele andeuten. Der Akzent liegt dabei einmal auf wirtschaftshistorischen, einmal auf erinnerungskulturellen Anknüpfungspunkten.

### Von Betriebsgemeinschaft bis Rüstungsproduktion: das Beispiel der Industrieregion um Chemnitz

Geschichte vollzieht sich vor Ort. Gerade zu technikhistorischen Fragen können lokale Überlieferungen ergiebige Quellen enthalten. In der 14 000-Einwohner-Stadt Hohenstein-Ernstthal, einer unweit des ehemaligen «sächsischen Manchester» Chemnitz gelegenen früheren Hochburg der Textilindustrie und des Motorsports, förderte die Vorbereitung einer Unterrichtseinheit einschlägige Archivalien aus dem örtlichen Stadtarchiv zutage. Schüler\*innen der Jahrgangsstufe 11 erarbeiteten sich archivgestützt zentrale Widersprüche der NS-Technik- und Gesellschaftsgeschichte, um sie in die Beurteilung der NS-Wirtschaftspolitik insgesamt einzubeziehen. Wirtschaftspolitische Fragen dienten dabei nicht zufällig als Ankerpunkt: Auch mittels ökonomischer Versprechungen an die Macht gelangt, vermittelte der Nationalsozialismus anfangs selbst kritischen Zeitgenossen den Eindruck eines regelrechten «Wirtschaftswunder[s]»<sup>4</sup>. Die Frage, ob dieser Eindruck auf realen oder aber propagandistischen Erfolgen des NS-Regimes beruhte, hat kontroverse Forschungsdebatten

<sup>2</sup> Vgl. Bösl Elsbeth, «Technikgeschichte im Geschichtsunterricht?», in: BARSCH Sebastian (Hrsg.), *Geschichtsdidaktische Perspektiven auf die Geschichte des 20. und 21. Jahrhunderts*, Kiel, Universitätsverlag, 2022, S. 69–90, hier S. 76–77; LEINUNG Silja, «Technikhistorisches Lehren und Lernen: Vom Versäumnis zur Alltäglichkeit?», in: dass., S. 91–98, hier S. 93.

<sup>3</sup> Vgl. *Geschichte 11 – Bayern*, Berlin, Cornelsen, 2009, S. 230. Das Foto ist seitenfüllend direkt unter der Kapitelüberschrift «Die frühe Bundesrepublik Deutschland: Erfolg der Demokratie durch Wohlstand?» platziert.

<sup>4</sup> PRIESTER Hans E., *Das deutsche Wirtschaftswunder*, Amsterdam, Querido, 1936.

hervorgerufen.<sup>5</sup> Für Werner Abelshäuser evozierte das NS-Regime durchaus ökonomisch-technische Modernisierungseffekte, die später auch den Nachkriegsaufschwung (bundesrepublikanisches «Wirtschaftswunder») mitermöglicht hätten.<sup>6</sup> Christoph Buchheim hat hiergegen eingewandt, der konjunkturelle Umschwung zum Besseren habe sich bereits vor dem Machtantritt Hitlers angedeutet, wie überhaupt die NS-Diktatur vielfach Instrumente der Weimarer Wirtschafts- und Sozialpolitik fortgeführt habe.<sup>7</sup> Unstrittig ist, dass das NS-Regime insbesondere in Rüstung investierte. Gleichwohl halten sich vielfach – auch unter Jugendlichen – hartnäckig Mythen wie jener von der angeblichen Beseitigung der Erwerbslosigkeit durch zivile Arbeitsbeschaffung.<sup>8</sup> Zusätzlich zu solchen mithilfe von Statistiken zu klärenden Fragen einer klassischen Wirtschafts- und Sozialgeschichte empfiehlt es sich, beim «Beurteilen der Anziehungskraft der NS-Diktatur auf die Bevölkerung»<sup>9</sup> auch neuere wissenschaftliche Trends aufzugreifen. Sowohl die NS-Forschung als auch die Geschichte der industriellen Arbeitsbeziehungen haben in den letzten Jahren vermehrt kulturwissenschaftliche Impulse aufgenommen. Verstärkte Aufmerksamkeit erfährt damit etwa die Bedeutung symbolischer Kommunikation und ritueller Handlungen im Wirtschaftsleben auf der einen und im «Dritten Reich» auf der anderen Seite.<sup>10</sup> Anschlussfähig sind daher

u. a. Forschungen, die den Betrieb in der NS-Zeit als «Laboratorium der „Volksgemeinschaft“» in den Blick gerückt haben.<sup>11</sup>

Dass sich die skizzierten Forschungsthemen und Aspekte der NS-Wirtschafts- und Technikgeschichte auch in der lokalen Überlieferung wiederfinden, ergaben Recherchen im Stadtarchiv Hohenstein-Ernstthal. Die eingesehenen Akten verdeutlichen nicht nur die Willkür von Parteidienststellen und lokalen Behörden etwa bei der Erteilung von Gewerbezulassungen. Sie reflektieren ebenso die Verheissungen der NS-«Volksgemeinschaft» im betrieblichen Kontext. Ferner spiegeln sie den wirtschaftlichen Einbruch exportorientierter Produktionszweige, zumal ein Investitionsverbot den Absatz neuer Maschinen behinderte, sowie die Umstellung von Konsumauf Rüstungsproduktion – so, wenn um Rüstungsaufträge nachgesucht wurde, um die schlechte «Beschäftigungslage» in der lokalen Strickmaschinenproduktion zu kompensieren.<sup>12</sup>

Ausgewählte Archivalien eigneten sich damit hervorragend, von den Schüler\*innen nah an rezenten Forschungstrends erschlossen zu werden. Im Unterrichtsverlauf folgte nach einem bildgestützten Stundeneinstieg mittels eines bekannten NSDAP-Wahlkampfplakats («Unsere letzte Hoffnung: Hitler») zunächst die Auswertung von Wirtschaftsdaten anhand von Statistiken in Partnerarbeit. Hieran schloss sich eine Gruppenarbeitsphase an: Aus (mehrheitlich dem Stadtarchiv entstammenden, teils reproduzierten, teils exzerpierten) Quellen zu verschiedenen Bevölkerungsgruppen und unterschiedlichen Lebensbereichen – von den industriellen Arbeitsbeziehungen (Betriebsgemeinschaft) bis hin zu technologischen Teilhabeverprechen («KdF-Wagen») – erarbeiteten sich die Lernenden ein multiperspektivisches Verständnis exemplarischer Effekte der NS-«Volksgemeinschaft». Dabei lagen immer zwei der insgesamt

<sup>5</sup> Vgl. FUCHS Kurt, *Der Nationalsozialismus. Prüfungs- und Basiswissen für Schülerinnen und Schüler*, Schwalbach, Wochenschau, 2015, S. 207–209.

<sup>6</sup> Vgl. ABELSHAUSER Werner, «Kriegswirtschaft und Wirtschaftswunder. Deutschlands wirtschaftliche Mobilisierung für den Zweiten Weltkrieg und die Folgen für die Nachkriegszeit», *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* 47, 1999, S. 503–538.

<sup>7</sup> Vgl. BUCHHEIM Christoph, «Die Wirtschaftsentwicklung im Dritten Reich – mehr Desaster als Wunder. Eine Erwiderung auf Werner Abelshäuser», *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* 49, 2001, S. 653–664.

<sup>8</sup> Vgl. BERNHARDT Markus, «Produzieren für den Krieg. Wirtschaft im Nationalsozialismus», in: HEUER Christian, PANDEL Hans-Jürgen, SCHNEIDER Gerhard (Hrsg.), *Der Nationalsozialismus. Ausgrenzung und Vernichtung*, Berlin, Cornelsen, 2013, S. 8–43, hier S. 14.

<sup>9</sup> So die Lehrplanvorgabe für die Grundkurse an sächsischen Gymnasien, abrufbar unter <https://t1p.de/1yo2> (hier S. 34), konsultiert am 10.08.2022.

<sup>10</sup> Vgl. BLUMA Lars, UHL Karsten (Hrsg.), *Kontrollierte Arbeit – disziplinierte Körper? Zur Sozial- und Kulturgeschichte der Industriearbeit im 19. und 20. Jahrhundert*, Bielefeld, Transcript, 2012; HÜRTER Johannes, RAITHEL Thomas, ZARUSKY Jürgen,

«Cultural Turn und NS-Geschichte. Einführung», *Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte* 65, 2016, S. 219–221.

<sup>11</sup> Vgl. BECKER Frank, SCHMIDT Daniel (Hrsg.), *Industrielle Arbeitswelt und Nationalsozialismus. Der Betrieb als Laboratorium der „Volksgemeinschaft“ 1920–1960*, Essen, Klartext, 2020.

<sup>12</sup> Stadtarchiv Hohenstein-Ernstthal, IX I 53, Strickmaschinenfabrik Richard Schmidt an Robert Wildeck, Ortsgruppenleiter der NSDAP, 05.10.1936, S. 2. Im Weiteren setzte sich der Bürgermeister für Rüstungsaufträge ein.

„Volksgemeinschaft“ war ein Leitbegriff des „Dritten Reiches“. Erklärtes Ziel war vor allem, die Klassengegensätze zu überwinden. Die Gewerkschaften wurden aufgelöst, Arbeiterschaft und Unternehmer in der „Deutschen Arbeitsfront“ (DAF) zusammengefasst. Streiks sollten damit ausgeschlossen sein. An die Stelle der Betriebsräte traten „Vertrauensräte“. Die Fabrikbesitzer galten nun als „Betriebsführer“, die Arbeiter als „Gefolgschaft“. Zusammen sollten sie eine Art Betriebsgemeinschaft bilden.

Angelehnt an: Call for Papers „Industrielle Arbeitswelt und Nationalsozialismus. Der Betrieb als Laboratorium der ‚Volksgemeinschaft‘ 1920–1960“ (Tagung, Gelsenkirchen, 11.–13.10.2017), in: H-Soz-Kult. Kommunikation und Fachinformation für die Geschichtswissenschaften, [www.hsozkult.de/event/id/termine-33366](http://www.hsozkult.de/event/id/termine-33366) [23.04.2017].



„Kameradschaftsabend“, Strumpffabrik Otto Kunze, Oberlungwitz 1935

Von Anbeginn war das Verhältnis von Betriebsführer und Gefolgschaft ein Harmonisches. Das Wohl der Gefolgschaft stand immer an erster Stelle. Mit Freude wurde auf Anregung der DAF die schöne alte Sitte der Betriebsausflüge [etwa nach Hohenstein-Ernstthal] wieder aufgenommen. [...] Am heutigen Tage wurde der [310 Köpfe starken] Gefolgschaft ein großer, freundlich eingerichteter Gemeinschaftsraum mit Bühne, sowie ein 1800qm großes Freizeitgelände zur Erholung und Entspannung während der Pausen übergeben. [...] Betriebsführung und Gefolgschaft sind einig im Streben, immer das Höchste zu leisten zum Wohl des Einzelnen sowie der Gemeinschaft und zum weiteren wirtschaftlichen Aufstieg unseres geliebten Vaterlandes.

50 Jahre Otte Kunze, o.O. 1938 [Broschüre der Strumpffabrik in Oberlungwitz, Stadtarchiv Hohenstein-Ernstthal, Sign. X C 40], S. 28 [Text] und 29 [Fotografie].

### **Arbeitsaufträge:**

1. Informieren Sie sich über die Betriebsgemeinschaft im NS-Regime. Diskutieren Sie über deren Attraktivität **aus Sicht der Arbeiterschaft (Gruppe 1)** bzw. **aus der Sicht der Fabrikbesitzer (Gruppe 2)**.
2. Bereiten Sie eine Präsentation vor. Holen Sie sich dazu Arbeitsmaterialien vom Lehrertisch.
3. Wählen Sie eine/n Gruppensprecher/in. Diese/r informiert das Plenum über das Thema, die Materialbasis und die Diskussionsergebnisse Ihrer Gruppe.

Abbildung 1. Arbeitsblatt, erstellt vom Autor auf der Basis lokaler Archivfunde.



sechs Gruppen thematisch ganz oder nah beieinander, erarbeiteten jedoch unterschiedliche Perspektiven (s. Abb. 1). Der hieraus resultierende Gesprächsbedarf erhielt im Plenum Raum, ebenso wie die Bündelung und Sicherung der Ergebnisse. Gleichfalls im Plenum wurde abschliessend die komplexe Frage nach den Gründen (und Grenzen) der Anziehungskraft des Nationalsozialismus auf Teile der Bevölkerung diskutiert.

Die Schüler\*innen verdeutlichten sich auf diese Weise nicht nur, dass *«vielfältige Faktoren Einfluss auf die Akzeptanz einer Staatsform durch die Bürger haben»*<sup>13</sup>, sondern tauchten damit auch archivgestützt in die Politik-, Sozial- und Kulturgeschichte der Technik in ihrer industriell geprägten Region ein. Ein Unterrichtsgang ins lokale Stadtarchiv als Fundort der im Unterricht bearbeiteten Quellen einschliesslich Einblick in Originaldokumente aus der NS-Zeit rundete die Unterrichtsreihe insgesamt ab.

## Steiniges Erbe: wie umgehen mit dem Reichsparteitagsgelände?

Deutlich geraffter soll im Folgenden das zweite Praxisbeispiel geschildert werden, da die betreffenden Materialien samt didaktischen Erläuterungen vollständig zum Download zur Verfügung stehen.<sup>14</sup> Als Ikone der NS-Propaganda sowie der nationalsozialistischen Bau- und Technikgeschichte ist das ehemalige Reichsparteitagsgelände in Nürnberg von überregionaler Bedeutung. Hier wurden 1933-1938 die nationalsozialistische Herrschaft und *«Volksgemeinschaft»* ebenso inszeniert wie neueste technologische Entwicklungen, so mit der Landung eines Tragschraubers vom Typ *«Fw-61»*<sup>15</sup> oder auch mit dem ersten *«Motorradrennen auf den Straßen des Reichsparteitagsgeländes»* im Juli 1938. Die gigantischen Bauten und Massenspektakel auf dem riesigen Gelände waren ein wichtiges Mittel, um die nationalsozialistische

Terrorherrschaft durchzusetzen. Wenn heute am historischen Ort nicht nur weiter Motorsportevents stattfinden, sondern zu Festivals wie *«Rock im Park»* auch zehntausende Musikbegeisterte strömen, feiern sie ihre Lieblingsbands, unweit der Relikte der monumentalen Kongresshalle, auf dem *«Zeppelinfeld»* (Abb. 2) – dort, wo bei den Reichsparteitagen die Massenaufmärsche vor Adolf Hitler stattfanden und die Auftritte des *«Führers»* mit einem von über 150 besonders starken, aus der Militärtechnik stammenden Flak-Scheinwerfern erzeugten *«Lichtdom»* inszeniert wurde.

Um die Nutzung des Geländes gibt es vor diesem Hintergrund seit Langem Streit. Zuletzt machten vor allem die Überreste der Zeppelintribüne Schlagzeilen. Die Stadt Nürnberg will das denkmalgeschützte Gebäude mit Unterstützung von Bund und Land im jetzigen Zustand erhalten. Andere hingegen regen ein Bildungszentrum mit Glasüberbau oder *«Gärten der Welt»*, die rund um die Tribüne gepflanzt werden könnten, an. Der historische Ort ist umkämpft, mehrfach ermittelte die Polizei. Denn immer wieder wird die Zeppelintribüne von Neonazis für ihre Inszenierungen missbraucht – und 2020 malten Unbekannte die Pfeiler bunt an, um ein Zeichen für Vielfalt und Toleranz zu setzen.

Die Bayerische Landeszentrale für politische Bildungsarbeit bietet deshalb ein Unterrichtsmaterial an, das Schüler\*innen virtuell mit an den historischen Ort nimmt. Das Material ist in der Reihe *«Zeit für Politik»* erschienen, in der die Landeszentrale alle zwei Wochen neue Unterrichtskonzepte und -materialien zu historischen und insbesondere auch zu aktuellen politischen Themen zur Verfügung stellt. Die Reihe ist Teil eines umfassenden Online-Angebots der Landeszentrale, zu dem hybride Materialien (*«erinnern.elementar»* u. a.) ebenso gehören wie Apps und Games für den Einsatz im Unterricht, so das Game *«Augen auf!»* zum Thema Rechtsextremismus und digitale Technologie heute.<sup>16</sup>

<sup>13</sup> Lehrplan (wie Anm. 9), S. 32.

<sup>14</sup> SZIEDAT Konrad, «Steiniges Erbe. Wie umgehen mit dem Reichsparteitagsgelände», *Zeit für Politik*, 18.05.2021, <https://t1p.de/mtxixu>, konsultiert am 11.08.2022.

<sup>15</sup> Vgl. HOENIG Heike, «Hannah Reitsch und das Flugsaurier», *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 29.03.2020, <https://t1p.de/xhy03>, konsultiert am 11.08.2022.

<sup>16</sup> Abrufbar unter <https://t1p.de/gz34w> bzw. <https://t1p.de/kzyn4>, konsultiert am 11.08.2022.



Abbildung 2. Szene bei «Rock im Park», Fotografie von pitpony.photography via Wikimedia commons, Lizenz: CC-BY-SA-3.0.

Das Unterrichtsmaterial zum Reichsparteitagsgelände enthält ein Stundenkonzept, eine multimediale Präsentation für den Unterricht und ein Arbeits- mit Lösungsblatt. Die Schüler\*innen erschliessen sich die Entstehung und Nutzung des Geländes und beziehen Stellung zu aktuellen Vorschlägen, wie der historische Ort in Zukunft gestaltet werden könnte. Dabei verknüpfen sie die Planungs- und Baugeschichte mit der NS-Kulturgeschichte und der Geschichte des Holocaust, um Faszination und Verbrechen des Nationalsozialismus gleichermaßen zu beurteilen. Auf diese Weise nähern sie sich zugleich einer «*Bewertung der deutschen Erinnerungs- und Gedenkkultur*», wie sie etwa der bayerische Realschullehrplan für die Jahrgangsstufe 9 vorsieht.<sup>17</sup>

## Fazit

Die beiden Praxisbeispiele mögen exemplarisch verdeutlichen, dass sich technikgeschichtliche Aspekte des Nationalsozialismus dort zwanglos in Geschichtsunterricht und historisch-politische Bildungsarbeit integrieren lassen, wo sie an curriculare Kernthemen anschliessen und zur Bearbeitung der Politik- und Gesellschaftsgeschichte von Diktatur, Terrorherrschaft, Krieg und Völkermord beitragen. Ähnlich wie beim Thema Industrialisierung sind (rezent erweiterte) technikhistorische Perspektiven didaktisch besonders ertragreich, wenn sie sich mit weiteren fachwissenschaftlichen Ansätzen verbinden. Eine stärkere Verzahnung von Fachdidaktik und Technikgeschichte dürfte insofern produktive Perspektiverweiterungen für beide Seiten versprechen – über das Thema Industrialisierung, aber auch über die NS-Geschichte hinaus.

<sup>17</sup> Einsehbar unter <https://t1p.de/0tmr7>, konsultiert am 11.08.2022.



## Der Verfasser

Dr. **Konrad Sziedat** ist Referent bei der Bayerischen Landeszentrale für politische Bildungsarbeit und Lehrbeauftragter am Lehrstuhl für Geschichtsdidaktik und Public History der LMU München. Zwischen dem Ersten und Zweiten Lehramtsexamen in Dresden bzw. Chemnitz war er als Wissenschaftlicher Mitarbeiter in einer Leibniz Graduate School des Instituts für Zeitgeschichte München–Berlin und der LMU München, die ihn auch promovierte, am Lehrstuhl für Zeitgeschichte tätig.

[konrad.sziedat@blz.bayern.de](mailto:konrad.sziedat@blz.bayern.de)

<https://www.clio-online.de/researcher/id/researcher-24854>

## Zusammenfassung

In den letzten Jahrzehnten hat sich die Technikgeschichte stark für neue Perspektiven geöffnet. Der Beitrag illustriert anhand zweier Praxisbeispiele, wie sich dies nutzen lässt, um technikhistorische Aspekte enger in die Vermittlung von und Erinnerung an NS-Geschichte einzubinden. Beide Beispiele verknüpfen die NS-Technikgeschichte mit weiteren Feldern der Geschichte des Nationalsozialismus, um aktuelle fachwissenschaftliche Perspektiven in eine aktivierende, auf Mündigkeit zielende historisch-politische Bildungsarbeit einzubeziehen.

## Keywords

Nationalsozialismus, Technikgeschichte, Geschichtsdidaktik, Politische Bildung, Erinnerungskulturen, digitale Ressourcen

Alors que des innovations comme l'intelligence artificielle, la numérisation ou les objets dématérialisés influencent notre quotidien et que prévaut encore la croyance au progrès technique pour répondre aux défis que nous imposent les conséquences du changement climatique, le dossier « Technique et innovation » de *Didactica Historica* 9/2023 propose d'explorer quelques aspects de l'histoire du développement technique sur la longue durée et selon des perspectives historiographiques alternatives.

Onze contributions exposent les interactions entre développements techniques, innovations, conditions, cadres et conséquences sociétales pour en explorer les ambiguïtés sur le long terme historique, de la Préhistoire au passé récent. Elles traitent des changements de discours et de représentations sur les innovations et leurs conséquences pour les sociétés humaines. Elles proposent autant de pistes thématiques pour la prise en charge dans l'histoire scolaire d'enjeux qui entrent en résonance avec des problématiques contemporaines raisonnées à l'aune de la longue durée de l'histoire humaine.

Innovationen wie künstliche Intelligenz, Digitalisierung oder entmaterialisierte Objekte beeinflussen unseren Alltag. Auch ist der Glaube noch immer vorherrschend, dass es der technische Fortschritt ist, der uns befähigt, den Herausforderungen aus den Folgen des Klimawandels zu begegnen. Demgegenüber schlägt das Dossier «Geschichte» der *Didactica Historica* vor, einige Aspekte der Geschichte der technischen Entwicklung über einen längeren Zeitraum und aus alternativen Perspektiven zu erkunden.

In elf Beiträgen werden die Interaktionen zwischen technologischen Entwicklungen, Innovationen, sozialen Bedingungen, Rahmungen und Konsequenzen in ihren Zwiespältigkeiten vor dem Horizont der *longue durée* von der Frühgeschichte bis in jüngste Zeiten gezeigt. Die Artikel behandeln den Wandel in Diskurs und Repräsentation von Innovationen und deren Konsequenzen für die Gesellschaften. Sie schlagen derart Themen vor, die im Geschichtsunterricht in Bezug zu zeitgenössischen Problemen gesetzt werden können.

In un momento in cui innovazioni come l'intelligenza artificiale, la digitalizzazione e gli oggetti smaterializzati influenzano la nostra vita quotidiana e in cui ancora prevale la fiducia nel progresso tecnologico come risposta alle sfide poste dalle conseguenze del cambiamento climatico, il dossier di *Didactica Historica* 9/2023 si propone di esplorare alcuni aspetti della storia dello sviluppo tecnologico nel lungo periodo e secondo prospettive storiografiche alternative.

Undici contributi trattano le interazioni tra sviluppo tecnologico, innovazioni, condizioni, contesti e conseguenze sociali per esplorare le loro ambiguità sul lungo periodo storico, dalla preistoria al recente passato. Questi contributi si occupano dei cambiamenti nelle narrazioni e nelle rappresentazioni delle innovazioni e delle loro conseguenze per le società umane, e propongono inoltre altrettanti percorsi tematici per inserire nella storia scolastica questioni legate a problemi contemporanei alla luce della storia dell'Umanità.

ISSN 2297-7465

ISBN 978-2-88930-541-4



9 782889 305414